

Avaliação e seriação dos candidatos à atribuição de uma bolsa de iniciação à investigação (BII), na área científica das ciências musicais com a duração de três meses, no âmbito do Projecto “*Echoes from the Past: Unveiling a Lost Soundscape with Digital Analysis (ECHOES)*” (2022.01957.PTDC) financiado por fundos nacionais através da FCT/MCTES (PIDDAC).

**Acta n.º2**

No dia 17 de Dezembro de 2024, às 9:00 horas, reuniu pela segunda vez, por videoconferência, o júri para avaliação das candidaturas à atribuição de uma Bolsa de Iniciação à Investigação (BII) (Ref. 2022.01957.PTDC).

Estiveram presentes a Doutora Elsa De Luca (presidente), o Doutor Manuel Pedro Ferreira e o Doutor Alberto Medina de Seïça (vogais efectivos).

Após verificação de que os requisitos legais foram cumpridos, incluindo o quórum, a Presidente iniciou a reunião. A Presidente informou que durante o período de audiência preliminar, não foram recebidos comentários ou declarações em relação à ata anterior.

O júri decidiu unanimemente confirmar a seriação que aparece na ata da primeira reunião, datada de 02 de dezembro de 2024, que agora é definitiva. A Bolsa de Iniciação à Investigação (BII) é atribuída a Miguel Diogo Rodrigues.

Pelos membros do júri, assinam:

Doutora Elsa De Luca



Doutor Manuel Pedro Ferreira



Doutor Alberto Medina de Seïça

