

Procedimento concursal de selecção internacional para a contratação de 1 (um/a) Investigador/a Doutorado/a no âmbito do projeto *Ecos do passado: Revelando uma paisagem sonora perdida por meio de análise digital* (Ref. 2022.01957.PTDC)

## **ACTA N.º 2**

No dia doze de Fevereiro de dois mil e vinte e cinco, pelas onze horas e trinta minutos, reuniu por videoconferência, o Júri do procedimento concursal de selecção internacional para o preenchimento do lugar de 1 Investigador(a) Doutorado/a no âmbito do projeto *Ecos do passado: Revelando uma paisagem sonora perdida por meio de análise digital* (Ref. 2022.01957.PTDC), para o exercício de funções no Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical da NOVA FCSH (CESEM)

Estiveram presentes os seguintes membros do Júri:

Presidente: Paulo Ferreira de Castro

Vogais efectivos: Pedro Sousa e Silva e Luísa Cymbron

A reunião teve a seguinte ordem de trabalhos:

- Ponto 1: Análise das pronúncias em sede de audiência prévia;
- Ponto 2: Análise e avaliação das entrevistas;
- Ponto 3: Seriação provisória dos candidatos e lista provisória de ordenação final.

Conferidos os pressupostos legais, designadamente de quórum, o Presidente deu início aos trabalhos.

Passando à análise do ponto 1 da ordem de trabalhos, o Presidente informou não foram apresentadas pronúncias no âmbito do período de audiência prévia, uma vez que a única candidata expressamente renunciou a este direito, através de mensagem de correio electrónico enviada a 30 de Janeiro de 2025.

De seguida, passou o Júri ao ponto 2 da ordem de trabalhos, designadamente a análise e avaliação das entrevistas;

O Presidente informou que a candidata Elsa De Luca compareceu à entrevista, a qual ocorreu no dia 12 de Fevereiro de 2025, por videoconferência, entre as 11h00 e as 11h20.

Assim, a avaliação da entrevista da candidata pelo Júri foi realizada de acordo com os critérios de avaliação estabelecidos nas alíneas a. e b. do ponto 11 do Aviso n.º 28260/2024/2, sendo que a mesma se encontra patente do anexo I, o qual se anexa à presente e se dá aqui por integralmente reproduzido. A candidata respondeu de forma plenamente satisfatória a todas as questões colocadas, no âmbito das referidas alíneas, tendo prestado todos os esclarecimentos solicitados pelo júri.

Por sua vez e passando ao ponto 3 da ordem de trabalhos e considerando a avaliação curricular constante do anexo I da Acta n.º 1 e a avaliação da entrevista, resultou a seriação dos candidatos constante do anexo II, o qual se anexa à presente e se dá aqui por integralmente reproduzido.

Nestes termos, decidiu o Júri aprovar a lista provisória de ordenação final (anexo III)

Mais deliberou o Júri, por votação nominal e por unanimidade, proceder à notificação de todos os candidatos da deliberação tomada para, querendo, se pronunciarem em sede de audiência prévia, nos termos dos artigos 121.º e seguintes do Código do Procedimento Administrativo, tendo em vista a tomada de decisão final.

Todos os assuntos foram decididos por votação nominal e por unanimidade dos membros do Júri.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião de que se lavrou a presente ata, a qual depois de lida e achada conforme, vai ser rubricada e assinada por todos os membros do Júri presentes.

O Júri,

O Presidente,

Paulo Ferreira de Castro

O vogal efectivo

Pedro Sousa Silva

O vogal efectivo

Luísa Cymbron

**ANEXO I**

<b>NOME</b>	<b>E</b> 0-5 a) Motivação para o desenvolvimento do projeto proposto	<b>E</b> 0-5 b) Adaptação e experiência em trabalho de equipa	<b>Total provisório</b>
<b>Elsa De Luca</b>	5	4	9

**ANEXO II**

<b>NOME</b>	<b>AC</b>	<b>AC</b>	<b>AC</b>	<b>E</b>	<b>E</b>	<b>Total provisório</b>
	0-50  a) Avaliação curricular dos elementos considerados mais relevantes pelo(a) candidato(a) associados ao lugar a concurso	0-20  b) Avaliação curricular dos elementos considerados mais relevantes pelo(a) candidato(a) associados ao lugar a concurso	0-20  c) Atividades relativas à promoção de divulgação de conhecimento consideradas de maior relevância pelos candidatos, incluindo a organização de reuniões científicas; a emissão de pareceres; estudos e relatórios para entidades públicas e privadas e agentes da sociedade civil; a divulgação de conhecimentos a públicos alargados; a apresentação de resultados de investigação nos meios de comunicação social	0-5  a) Motivação para o desenvolvimento do projeto proposto	0-5  b) Adaptação e experiência em trabalho de equipa	
<b>Elsa De Luca</b>	50	20	17	5	4	<b>96</b>

**ANEXO III**

**Lista provisória de ordenação final**

1- Elsa De Luca