



27 e 28 de junho

**2025**

# 2º ENCONTRO da LT5 do IN2PAST

LISBOA, ISCTE – SALA B326

\*Arquivo\* da antiga Companhia do Búzi na Beira, Moçambique e Ruy Llera Blanes

## 27 de junho

10h

### Disputas da memória I

O passado que se quer esquecer: África, Guerra Colonial Portuguesa (1961-1974) e Descolonização na Resenha Histórico-Militar das Campanhas de África (1988-1990)  
| **João Gonçalves** (FLUP/IHC)

Língua calada, guerra invisível: memórias da Guerrilha do Araguaia na TI Xambioá | **Henrique Entratice** (IHC)

A Estética e a Política da Ausência: Das Ausências Impostas ao Potencial Reparador da Recusa nas Práticas de Artistas e Teóricas Africanas e Afro-Diaspóricas  
| **Ana Balona de Oliveira** (IHA)

Alfabetização e emancipação no pós-25 de abril, entre Portugal e a Guiné-Bissau: um diálogo epistolar sobre educação popular  
| **Mélanie Toulhoat** (IHC) e **Débora Dias** (CHAM)

12h

### Pausa para almoço

Arquivos fotográficos familiares – métodos de estudo e análise  
| **Ana Janeiro** (IHA)

14h

### Sons e Imagens

Agrupamentos musicais dedicados ao repertório contemporâneo activos em Portugal no início do século XXI: critérios de seleção de obras e suas características  
| **Maria Inês Pires** (CESEM)

“Ez mar pa li é brabu”: Disputas de memória e usos poéticos do passado na música negra em Portugal | **João Mineiro** (CRIA)

15h30

### Pausa para café

27 e 28 de junho

2025

# 2º ENCONTRO da LT5 do IN2PAST LISBOA, ISCTE – SALA B326

16h

## Territórios e Comunidade

O Rocha Pinto na mira da urbanização  
| **Cláudio Fortuna** (CEAUP/CRIA)

Artes performativas, design e inovação social no Douro  
– uma ideia de projeto | **Paula Trigueiros** (Lab2PT)

A agenda 2030 e os municípios portugueses  
| **Francisca Listopad** (IHA)

Património Montado: Resgatar os Alimentos Silvestres  
e Subutilizados | **Ana Margarida Fonseca** (CHAIA)  
e **Maria da Conceição Marques Freire** (CHAIA)

28 de junho

10h

## Disputas da memória II

Os usos do passado e os usos dos museus: quando a resistência  
se torna património | **Sofia Lisboa** (IHC)

Ocupar as ruas, usar o passado, antecipar o futuro:  
a Revolução de Abril cinquenta anos depois  
| **Angélica Vedana** (CRIA)

Cacofonia do espaço público: do ensurdecedor ao inaudível  
| **Petra Šarin** (IHA)

11h30

### Pausa para café

As Máscaras de Camões: Representação e Disputa Ideológica  
| **Paula Gomes Ribeiro** (CESEM)

12h

## Disputas da memória III

Museu do Impossível: uma especulação em torno das  
possibilidades de memorialização do in/visível  
| **Pedro Santa Maria** (IHC) e **Ruy Llera Blanes** (CRIA)

¿De qué casa eres? Pós-memória e arquivo afetivo  
em Ana Pérez-Quiroga | **Bruno Marques** (IHA)

*Temporalidades d'A Montanha Mágica: o romance de Thomas Mann  
entre o século XX e o século XXI* | **João Pedro Cachopo** (CESEM)