

FRÅGOR SOM UTMANAR  
STEREOTYPER UTAN  
ATT FÖRSTÄRKA DEM.  
NORMKREATIVT  
HELT ENKELT!

OLIKA



Pedagogisk bokhandledning till

## Hemliga boken för äventyrare – Uppdrag: Rädda Julen

av författaren Cecilia Rihs och illustratören Silvy Strand

*De normkreativa frågorna är stöd för ditt samtal med barnen. Faktarutorna är riktade till dig som vuxen.*

### FRÅGOR OM RÄDSLOR, SAKNAD OCH PERSONLIGHETER



1. I början av boken vaknar Lina av ett ljud i natten. Hon tar ett djupt andetag innan hon kryper mot fönstret. Varför gör hon det tror du? Tror du att hon är rädd? Varför kryper hon mot fönstret? Vad hade du gjort?

2. Lina "känner i hjärtat" hur mycket hon saknat Peppar. Har du saknat någon? Hur kändes det? Var kändes det? Finns det olika sorters saknad?

3. Lina tänker att farmor behöver Peppars sällskap mer än hon själv gör, även om hon vill att Peppar ska vara hemma med henne. Har du varit med om det någon gång – att du vill ha något, men tänker att någon annan behöver det mer? Vad hände då?

4. I bilen på väg till Åskbacken skriker Linas syskon att de ska vara tysta, eftersom han tycker att det stör när han läser. När blir du störd? Händer det att du stör andra?

5. Peppar är en bestämd person som inte är rädd för att säga vad hon tycker. Vad kan vara bra med att vara en sådan person som Peppar? Vad kan vara krångligt?

6. Peppar blir fångad, och Lina bestämmer sig för att hjälpa henne fast det är farligt. Hur hade du gjort? Har du varit med om att en kompis eller någon annan behöver hjälp? Vad hände då?



Köp boken och ladda ner  
handledningen på [www.olika.nu](http://www.olika.nu).

OLIKA förlag - utbildning - kommunikation  
**Ut med stereotyper - in med möjligheter!**  
[www.olika.nu](http://www.olika.nu)

"Det svenska samhällets internationalisering och den växande rörligheten över nationsgränserna ställer höga krav på människors förmåga att leva med och inse de värden som ligger i en kulturell mångfald. Medvetenhet om det egna och delaktighet i det gemensamma kulturarvet ger en trygg identitet som är viktig att utveckla tillsammans med förmågan att förstå och leva sig in i andras villkor och värderingar.

"Lgr 2011, rev 2017

## FRÅGOR OM JUL, SNÖ OCH BUS

1. I boken är julen hotad. Men alla firar inte jul. Har du firat jul? Vad tycker du om med julen? Vad tycker du mindre om?
2. I boken är det snö på julen. Vad tycker du om snö? Vad tycker du om att göra när det snöar?
3. Det är som om de som förstör julen busar. Har du busat någon gång? Finns det bra och dåliga bus?
4. Åskbacken är en viktig plats för farmor Hilda. Varför är den det tror du? Finns det någon plats som är viktig för dig?



### OM BESTÄMDHET

Att vara säker på vad en tycker och vill och har lätt för att uttrycka det klart och tydligt är en egenskap som de flesta har nytta av. Men på grund av våra genusnormer tenderar det vara fler pojkar som övas i de här färdigheterna, och i böcker skildras pojkar oftare så. Att kunna identifiera vad du vill och kunna säga det behöver inte utesluta förmågan att lyssna på vad andra vill, och behöver inte heller handla om att du alltid måste få din vilja igenom. Alla barn, oavsett könstillhörighet, behöver få stöd i att utveckla både att uttrycka sin vilja och att lyssna. Förmågan att ge andra plats och att kunna kompromissa är en viktig del av demokratiarbetet på skolan. I den här boken är Peppar en person som får uttrycka förmågor i sin personlighet som annars oftare speglas hos pojkaraktärer.

### OM HÖGTIDER

Rädda julen skildrar en av de största svenska högtiderna, även om så klart inte alla i Sverige firar jul. Den bottnar i de kristna traditionerna med sådant som krubbor och julafton. Och lånar även från hednatro, med sådant som bock och gran. Att prata om julen är ett bra sätt att visa hur våra nutida traditioner springer ur historien och är en blandning av olika influenser. Högtider kan vara ett smart sätt att inkludera olika traditioner, religioner och kulturer i skolan. Genom att prata om dem, utforska dem och titta på vilka värden de fokuserar på ges möjlighet att på ett naturligt vis visa nyfikenhet och lära mer, eller ge plats åt sådant som kan vara viktigt för vissa barn privat, men som kan tendera att bli osynligt i skolmiljön.

Köp boken och ladda ner handledningen på [www.olika.nu](http://www.olika.nu).

OLIKA förlag - utbildning - kommunikation  
**Ut med stereotyper - in med möjligheter!**  
[www.olika.nu](http://www.olika.nu)

Vill du veta mer om jämställdhet och normkreativitet?

Läs mer och boka våra populära utbildningar på [olika.nu/utbildning!](http://olika.nu/utbildning!)