

"Förskolan ska erbjuda en trygg miljö som samtidigt utmanar och lockar till lek och aktiviteter. Den ska inspirera barnen att utforska omvärlden."

Lpfö 98, rev 2010

OLIKA

Handledning till

## Leka inne/Leka ute

av författaren Marin Salto och illustratören Maja-Stina Andersson

### SYFTE

Att tillsammans med barnen samtala kring och reflektera över: känslor, empati, tröst, omsorg och familj.

#### ATT LÄSA FÖR SMÅ & STORA

Genom att läsa boken flera gånger får det lilla barnet ord på det som syns på bilderna och lär sig snart boken utantill. Genom att läsa boken även med äldre barn kan boken innehåll utvecklas i samtalet kring den.

(Frågorna kring boken anpassas efter ålder på barnen.)



### FRÅGOR OM KÄNSLOR IDENTIFIKATION, LEK OCH INTRESSEN

1. I böckerna *Leka inne* och *Leka ute* finns det många barn. Hur många barn kan du hitta? Barnen ser alla olika ut, men också lika. Vilka saker är lika på alla barnen? Vilket barn tycker du att du är mest lik?
2. I böckerna *Leka inne* och *Leka ute* leker barnen olika saker. Vilken lek tycker du verkar roligast? Har du någon favoritlek? Vad är det som är bra med den?
3. I böckerna *Leka inne* och *Leka ute* leker alla barn ensamma. Varför gör de det tror du? Tycker du bäst om att leka själv eller med andra? Finns det lekar som passar bäst att leka själv? Finns det lekar som passar bäst att leka tillsammans?
4. I boken *Leka inne* bygger ett av barnen med klossar. Tycker du om att bygga? Vad bygger du då? I vilka yrken bygger en saker?
5. I boken *Leka inne* kör ett av barnen en vagn. Tycker du om att köra vagn? Brukar du åka vagn? Vilka fler saker kan en köra?
6. I boken *Leka inne* klättrar ett av barnen på en stol. Tycker du om att klättra? Vad behöver en för att kunna klättra?
7. I boken *Leka inne* kramar ett av barnen en nalle. Tycker du om att kramas? Har det hänt att någon kramat dig fast du inte ville? Hur kändes det?

8. I boken *Leka inne* läser ett av barnen en bok. Tycker du om att läsa böcker? Har du någon favoritbok? Vad är det som gör att den boken är bra tycker du?

9. I boken *Leka ute* åker ett av barnen kana. Tycker du om att åka kana. Hur känns det att vara högt upp på något tycker du? Hur känns det att åka fort nedför något? Var i kroppen känns det?

10. I boken *Leka ute* äter ett av barnen banan. Tycker du om banan? Vilken frukt tycker du mest om? Finns det någon frukt du inte tycker om?

11. I boken *Leka ute* somnar ett av barnen i vagnen. Var tycker du bäst om att sova? Vad brukar du göra när du ska somna?



#### OM LEK

I de här böckerna får många olika sorters barn leka med många olika sorters saker, vilket öppnar upp för fler barn att hitta identifikation. Leken är barnens skola, i den övas känslor, relationer, egenskaper och roller. Leken låter oss också utveckla kroppen som till exempel balans, muskler och mod. En snabb analys i en leksaksaffär pekar inte bara på att barn förväntas leka med olika leksaker beroende av kön, utan också på att lekarna ska öva olika färdigheter, så som relationer eller fantasi, närhet eller distans, rörelse eller finmotorik och så vidare. En bra strategi kan vara att hjälpa barn att testa många olika sorters lekar, så att leken ger barnet fler möjligheter att öva och utveckla färdigheter och intressen. Och att alla barn sedan kan utvecklas efter sina individuella intressen och fallenheter.

#### OM ETNICITET

Vi lever i ett samhälle där etnisk mångfald är en självklarhet, men i bilderboksvärlden saknas spegling av samtidens färgrikedom. I de här böckerna finns det barn med många olika hudtoner. Igenkänning är en viktig aspekt av både läsning och läslust. Men att få spegling blir också ett sätt att bygga en positiv självbild och att känna sig inkluderad i samhället. Igenkänning kan ske på olika vis, vi kan hitta gemensamma nämnare med människor som på många sätt är och lever annorlunda än vi själva. Och vi kan hitta igenkänning genom att känna igen yttre aspekter som uppväxtmiljö, familj eller etnicitet. Båda aspekterna är viktiga. Genom att på ett självklart sätt gestalta och inkludera barn och vuxna med olika etnisk bakgrund i böcker vidgar vi normen för vilka som är likvärdiga i samhället.

I böckerna *Leka inne* och *Leka ute* har inget av barnen namn eller andra kännetecken som gör att det går att se om de ska kallas hon eller han. Det gör det möjligt för alla barn, oavsett kön, att identifiera sig med dem och deras lekar och intressen. Om frågan om kön kommer upp kan du som pedagog fråga vad det är som gör att barnet undrar, hur barnet funderar kring om barnen ska kallas hon, han eller hen och vilka saker de använder som ledtrådar.



Epost: [info@olika.nu](mailto:info@olika.nu), tel: 072 19 18 056

**böcker ut & in – ut med stereotyper – in med möjligheter!**

[www.olika.nu](http://www.olika.nu)

**OLIKA**

UTBILDNING