

FRÅGOR SOM UTMANAR  
STEREOTYPER UTAN  
ATT FÖRSTÄRKA DEM.  
NORMKREATIVT  
HELT ENKELT!

OLIKA



Pedagogisk bokhandledning till

## Askungen

av författarna Alexander Jansson och Sofia Jensfelt,  
och illustratören Silvy Strand

*De normkreativa frågorna är stöd för ditt samtal med barnen. Faktarutorna är riktade till dig som vuxen.*



### FRÅGOR OM INKLUDERING, KÄRLEK OCH EMPATI

1. Det är fest på slottet och alla är bjudna! Vad tycker du om för slags kalas? Vad är bra med att bjuda alla?
2. Askungen får inte gå på festen. Hur tror du att det känns för henne då?
3. Askungen bjuder sin faster och kusinerna på sitt bröllop. Varför tror du att hon gör det? Hade du gjort det, tror du?
4. När Askungen kommer till slottet så blir Prinsessan glad! De har mycket att prata om. Vad tror du att det kan vara? Finns det någon eller några du tycker extra mycket om att prata med?
5. Efter Askungen och Prinsessan varit på resa så bestämmer de sig för att de vill gifta sig. Varför vill de göra det, tror du?
6. Prinsessan bli kär i Askungen, varför blir hon det tror du? Och varför tror du att Askungen blir kär i Prinsessan? Vad kan göra att en blir kär i en annan person?
7. Askungen kan inte låta bli att dansa när hon hör musiken. Har du känt så någon gång; att du inte har kunnat låta bli att göra en sak för att du så gärna vill?
8. Prinsessan blir glad av att se Askungen dansa och vill vara med. Hur kan en göra om en vill vara med när någon annan gör något som verkar roligt?
9. När Askungen ber att få testa skon som skoagenterna har med så tränger sig hennes kusin fram och före. Varför gör han så, tror du? Vad tycker du om det?



”Förskolan ska sträva efter att varje barn utvecklar nyanserat talspråk, ordförråd och begrepp samt sin förmåga att leka med ord, berätta, uttrycka tankar, ställa frågor, argumentera och kommunicera med andra.”

Lpfö 98, rev 2016

Köp boken och ladda ner  
handledningen på [www.olika.nu](http://www.olika.nu).

OLIKA förlag - utbildning - kommunikation  
**Ut med stereotyper - in med möjligheter!**  
[www.olika.nu](http://www.olika.nu)

## FRÅGOR OM RESOR, INTRESSEN OCH NAMN

1. Prinsessan undrar om Askungen vill bo med henne på slottet. Men Askungen vill gärna resa utomlands. Varför vill hon det tror du? Vart skulle du vilja resa om du fick välja?
2. Prinsessan skickar ut en specialstyrka med skoagenter. Om du hade en specialstyrka som kunde hjälpa dig med saker, vad skulle du be dem göra då?
3. Kusinerna önskar att de kunde dansa som Askungen. Hur skulle de kunna göra för att lära sig det? Finns det något som du skulle vilja att du kunde?
4. I berättelsen står det att Askungen ansvarar för många sysslor. Tror du att hon tycker om de sysslor hon har hand om? Har du ansvar för några sysslor hemma eller någon annanstans? Vad tycker du om dem i så fall?
5. Askungen är ofta smutsig av aska på grund av att hon eldar i vedpannan, därför kallas hon för just Askungen. Vad tror du att hon tycker om det namnet? Kallas du för något annat än ditt namn? Vad tycker du om det?
6. Kusinerna gör sig fina för att gå på festen. Tycker du om att göra dig fin ibland?
7. Den goda féen kan trolla! Om du kunde trolla - vad skulle du göra då?



### OM KROPPSNORMER

En majoritet av de kroppar som barn ser i böcker, reklam och annat är smala. Kvinnor är ofta slanka och yppiga medan män är muskulösa. Det påverkar våra ideal och föreställningen om hur vi bör se ut. Bilderna som vi tar del av är inte särskilt lika hur människor faktiskt ser ut, vilket försvårar för oss att känna oss nöjda med våra egna kroppar. Genom att låta böcker visa många olika sorters kroppar bryts normerna upp och andra förebilder ges utrymme. I den här boken har Askungen muskulösa armar, medan Prinsessan är mjukare och rundare än de flesta i barnböcker och framförallt än de flesta kungligheter brukar gestaltas.

Vill du veta mer om genus, kön och könstillhörighet? Läs böckerna Normkreativitet i förskolan och Ge ditt barn 100 möjligheter Istället för 2!

### OM KÄRLEK

Kärlek är ett återkommande tema i barnböcker, särskilt i sagor. Men den kärlek som barn får ta del av är nästan uteslutande den mellan en kvinna och en man. Det gör att förväntningarna på vilken typ av kärlek som barnen förväntas känna blir väldigt tydliga och starka. Det är svårt att känna att kärlek som inte följer normerna är okej och lika mycket värd som den heterosexuella om du aldrig får den inkluderad och speglad på ett självklart sätt. Behovet av att ge och känna kärlek är starkt hos människor och alla barn har rätt att få känna att deras kärlek, eller att kärleken som finns i deras familj är okej. Därför är det viktigt med böcker som visar många olika sorters kärlek, som i den här där Askungen och Prinsessan blir kära i varandra.

Vill du veta mer om jämställdhet och normkreativitet? Läs mer och boka våra populära utbildningar på [olika.nu/utbildning!](http://olika.nu/utbildning!)