

# Tlačové správy za rok 2014

## Monografia Oravského múzea P. O. Hviezdoslava

**Oravský Podzámok, 17. 1. 2014** – Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, pripravilo pre čitateľov novú publikáciu Oravské múzeum – dejiny a súčasnosť, ktorá bola vydaná koncom roka 2013.

Monografia Oravského múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne je prvou ucelenou odbornou publikáciou o historickom vývoji múzea, ktoré vzniklo v roku 1868 a dátum svojho vzniku sa tak zaradilo medzi tri najstaršie múzeá na Slovensku.

Oravské múzeum je regionálna kultúrna inštitúcia, ktorej základnou úlohou je výskum a dokumentácia regiónu v príslušných vedných odboroch, akvizícia, odborné spracovanie a ochrana zbierkového fondu, ktorý predstavuje kultúrne a historické dedičstvo pre súčasné, ale aj budúce generácie.

Publikácia prezentuje dlhý komplexný vývoj múzea v jednotlivých obdobiach od jeho založenia až do roku 2013. Text je rozčlenený do jednotlivých častí, ktoré zachytávajú nielen konkrétne historické obdobia a medzníky múzea, ale v rámci nich i jednotlivé formy výskumnej, odbornej, prezentačnej, publikačnej a tiež kultúrno-výchovnej či vzdelávacej činnosti, ktorú Oravské múzeum vykonávalo počas svojho celého historického vývoja. Čitatelia spoznajú históriu a podmienky vzniku múzea, jeho postupný vývoj v jednotlivých obdobiach, ktoré spoločensky i ľudsky vplývali na jeho formovanie.

V rámci Oravského múzea sa od najstarších čias postupne vyprofilovali jeho, v súčasnosti integrované, časti: Oravský hrad v Oravskom Podzámku, Čaplovičova knižnica, Literárne múzeum P. O. Hviezdoslava a Florinov dom v Dolnom Kubíne, Múzeum Oravskej dediny v Zuberco (v roku 1991 odčlenené od Oravského múzea), areál Hviezdoslavovej hájovne v Oravskej Polhore, Rodný dom Martina Kukučína v Jasenovej a areál Oravskej lesnej železnice v katastri obcí Oravská Lesná - Zákamenné. Všetky uvedené časti sa v roku 1980 spojili, aby tak vzniklo jedno regionálne múzeum na Orave, v roku 1983 premenované na Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, kultúrna inštitúcia, poskytujúca priestor pre návštevníka, ktorý má možnosť sa podrobne oboznámiť s históriou regiónu, životom a tradíciami jeho obyvateľov a nádhernou prírodou kraja.

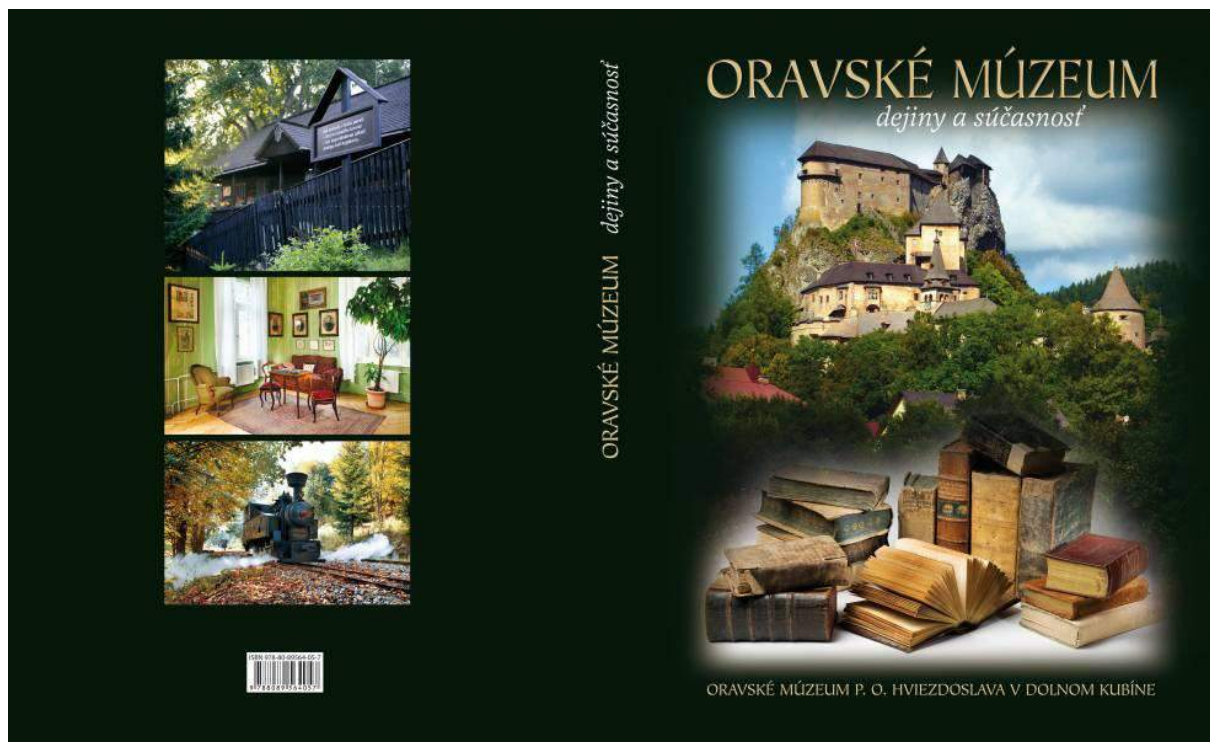
Základnú líniu monografie tvoria časti:

- Z historického vývoja Oravského múzea P. O. Hviezdoslava, zachytávajúca obdobie vzniku a formovania jednotlivých častí súčasného múzea do roku 1980
- Obdobie rokov 1980 – 1984
- Obdobie rokov 1985 - 1992
- Obdobie rokov 1992 – 2002
- Obdobie rokov 2003 – 2013.

Z celkového počtu 11 objektov, ktoré Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v súčasnosti spravuje a ktoré sa nachádzajú v troch okresoch Oravy, je 7 národných kultúrnych pamiatok: NKP Oravský hrad a NKP Renesančná budova č. 9 v Oravskom Podzámku, NKP budova Čaplovičovej knižnice a NKP Farbiarsky dom v Dolnom Kubíne, NKP Rodný dom Martina Kukučína v Jasenovej, NKP areál Hviezdoslavovej hájovne v Oravskej Polhore, NKP Oravská lesná železnica v katastri obcí Oravská Lesná a Zákamenné. K ďalším objektom patrí aj Administratívna budova v Oravskom Podzámku, kópia zemianskej kúrie z Vyšného Kubína, terénna stanica v Zuberco a najnovší objekt Turistické centrum v Oravskom Podzámku.

Pri dokumentácii celého rozvoja a činnosti múzea bol kladený dôraz na významné a dôležité medzníky, personálne, odborné, výskumné a kultúrne aktivity, pričom vzniku monografie predchádzal výskum a spracovanie všetkých dostupných archívnych prameňov a literatúry ako historických podkladov k jeho dejinám. Autorsky publikáciu pripravili pracovníci Oravského múzea.

Obohatením textovej časti monografie sú dobové a súčasné fotografie, získané z archívov, dokumentačnej činnosti múzea, ale i súkromných archívov múzejných pracovníkov a ktoré vhodne históriu múzea vizuálne prezentujú.



## Vydanie nového Zborníka Oravského múzea 2012

**Oravské múzeum, 17. 1. 2014** – Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, pripravilo pre čitateľov koncom roka 2013 vydanie nového Zborníka Oravského múzea 2012.

Tak ako každoročne i v tomto novom čísle Zborníka Oravského múzea sa budú môcť záujemcovia odbornej i laickej verejnosti oboznámiť s výsledkami výskumov odborných pracovníkov Oravského múzea zo spoločenských a prírodných vied, ktoré pracovníci vykonávajú v rámci svojej odbornej činnosti v archívoch či priamo v teréne. Okrem interných odborných pracovníkov sa v Zborníku OM nachádzajú i odborné príspevky externých autorov, venujúcich sa vedeckej problematike a výskumom regiónu Oravy.

V časti Spoločnosť sa na príspevkoch autorsky podieľali:

Furman, M. – Zachar, J.: Nové poznatky o archeologickej lokalite Šance v Tvrdošíne.  
Vyhodnotenie výsledkov archeologického výskumu Alojza Habovštiaka z roku 1957  
Floreková, Iveta: Trestné činy infanticídy v súdnej praxi Oravskej stolice v 18. storočí  
Maťugová, S.: Z dejín lekárnictva na Orave 1632-1950

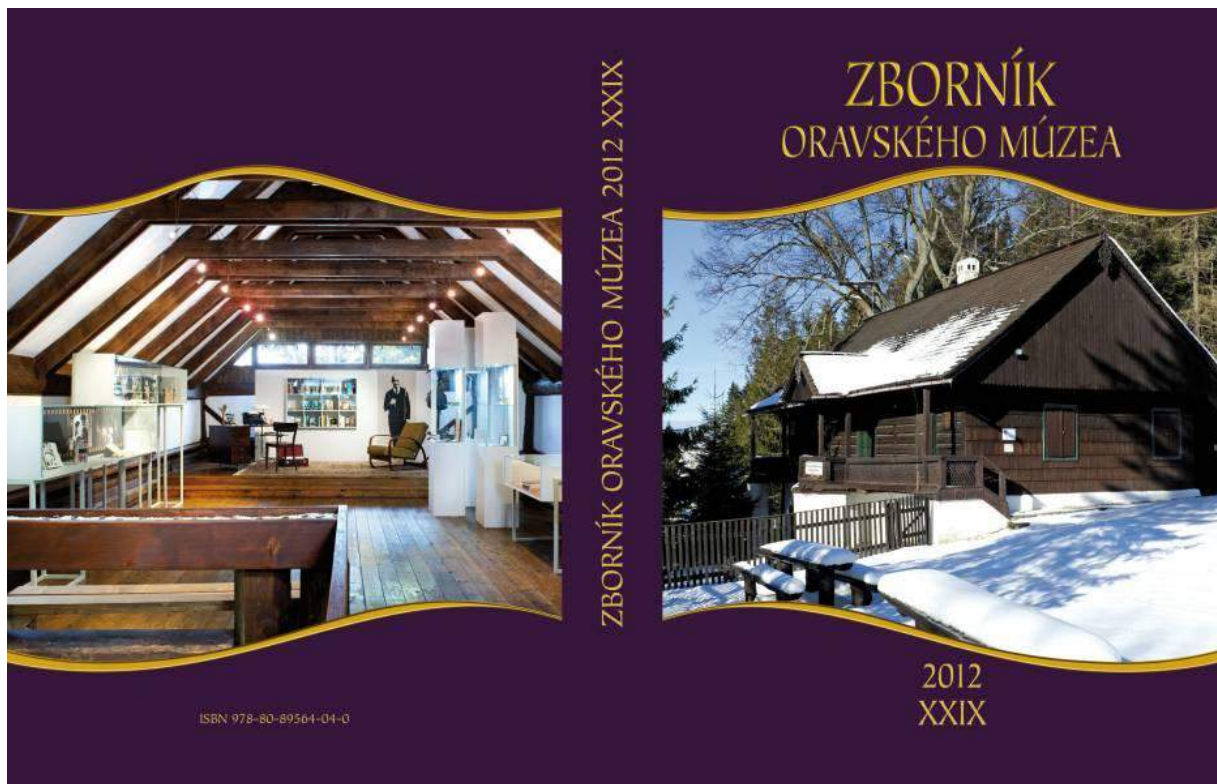
Čurný, M. – Furman, M. – Janura, T.: Tehliarstvo na Orave  
Chmelík, M.: Tehelňa v Istebnom (príspevok k dejinám industrializácie Oravy)  
Kulášová, E.: Obyčaje životného cyklu v obci Oravský Biely Potok  
Beňušová, Elena: Oravský kameň a jeho podoby  
Jedláková, Renáta: Komeniána vo fonde Bibliotéky Čaplovičiany  
Porubčinová, Z.: Bibliotéka Čaplovičiana. Pozoruhodné diela zo 16. storočia III.  
Jesenský, M.: Basilica chymica vo fonde Čaplovičovej knižnice  
Kocian, J.: Jozef Tomák – málo známy botanik Slovenska

V rámci časti Príroda sú publikované výskumy autorov:

Kučera, P, - Bernátová, D.: Zachránime mokrade Sosniny?  
Tomáš, P.: Výskyt makromycétov v oblasti Dolného Kubína v roku 2011  
Kalaš, M.: Priebežné výsledky značkovacej aktivity medveďa hnedého (*Ursus arctos* L.) v NP Malá Fatra

Koncom roka 2012 sa v priestore Expozície P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne uskutočnil seminár k 30. výročiu úmrtia spisovateľa Mila Urbana pod názvom Život a dielo Mila Urbana. Súčasťou Zborníka Oravského múzea 2012 sú príspevky, ktoré odzneli na tomto seminári.

Na záver Zborníka v časti Správy a výročia si cez príspevky niektorých interných a externých autorov Oravské múzeum pripomenulo nielen zaujímavé osobnosti, ale i niektoré významné aktivity



# Úspešný rok 2013 v Oravskom múzeu P. O. Hviezdoslava

**Oravský Podzámok, 21. 1. 2014** - Bránami expozícií Oravského múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, prešlo v uplynulom kalendárnom roku 210 316 návštevníkov.

„Toto číslo považujeme za úspech, nakoľko v porovnaní s predchádzajúcimi rokmi sme zaznamenali nárast. Expozície Oravského hradu si v minulom roku pozrelo 161 043 návštevníkov, čo bolo o vyše 2000 osôb viac než v roku 2012, a OLŽ navštívilo 27 345 návštevníkov, a tak sme sa opäť presvedčili, že Oravský hrad a Oravská lesná železnica sú stále veľkým lákadlom pre turistov,“ povedala riaditeľka Oravského múzea Mária Jagnešáková.

Druhou najviac navštevovanou expozíciou Oravského múzea bola v uplynulom roku Oravská lesná železnica v Oravskej Lesnej. Unikátna úzkorozchodná železnica sa nachádza v prekrásnom prostredí oravskej prírody. Návštevnosť tejto expozície vzrástla v porovnaní s rokom 2008, kedy bola sprístupnená verejnosti, takmer dvojnásobne a každým rokom stúpa. Celoročná prevádzka umožňuje záujemcom vychutnať si atmosféru nielen počas slnečných letných dní, ale aj v zimnom období. Oravská lesná železnica sa dostala do povedomia mnohým návštevníkom najmä propagáciou na veľtrhoch cestovného ruchu doma i v zahraničí, ale aj podujatiami, ktoré organizuje Oravské múzeum pre rôzne vekové i záujmové kategórie. Veľkonočná oblievačka, Svätováňská vatra, Rozprávkový vláčik, Country popoludnie, Vône a chute húb, Lesnou železnicou za Mikulášom spolu s ostatnými podujatiami a pravidelnými jazdami vláčikom prilákali do areálu v minulom roku 27 345 domácich i zahraničných návštevníkov.

Rok 2013 bol pre Oravské múzeum zaujímavý najmä z pohľadu úspešnosti cezhraničných projektov, v rámci ktorých sa uskutočnilo mnoho zaujímavých kultúrnych podujatí a investičných aktivít. Jedným z troch ukončených projektov bol projekt „Muzika pod Tatrami“ realizovaný v spolupráci s partnerom Muzeum narodowe v Krakowe z prostriedkov Európskej únie – Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Programu cezhraničnej spolupráce Poľská republika - Slovenská republika 2007 – 2013. Okrem kultúrnych aktivít bola pre Oravské múzeum najväčším prínosom tohto projektu stavba novej budovy Turistického informačného centra Oravského hradu v Oravskom Podzámku, ktorá bola odovzdaná do užívania verejnosti dňa 24. 8. 2013. Záverečný koncert projektu bol zároveň inauguračným koncertom zreštaurovaného historického organu v kaplnke sv. Michala na Oravskom hrade. Výkony jednotlivých protagonistov zanechali hlboký dojem u všetkých zúčastnených. Zásluhou úspešného mikroprojektu „V hrade a podhradí“ realizovaného s finančnou podporou z prostriedkov EÚ v rámci operačného programu cezhraničnej spolupráce SR - ČR 2007 – 2013 s partnerom mesto Nový Jičín, získalo Oravské múzeum a aj obec Oravský Podzámok novú oddychovú zónu pre návštevníkov. Doposiaľ nevyužitý priestranstvo pod hradom sa premenilo na atraktívny priestor so šachovou plochou, interaktívnymi prvkami pre deti a lavičkami, všetko ako stvorené pre aktívny oddych rodín s deťmi. Ďalším úspešným projektom bol - „Gorali včera a dnes“ spolufinancovaný z prostriedkov Európskej únie z Programu cezhraničnej spolupráce Poľská republika – Slovenská republika 2007-2013. Na Oravskej lesnej železnici v sedle Beskyd sme vybudovali novú expozíciu. V typickej goralskej drevenici múzeum prezentuje život goralov. Z projektu sme vydali novú obrazovú publikáciu pod názvom „Gorali na Orave.“ Výstavbou klasického dreveného zrubu sme chceli poukázať na pôvodné tradičné formy osídlenia a zachovať kultúrne a historické dedičstvo pre budúce generácie, podporiť turistický ruch a rozvoj malého i stredného podnikania v regióne.

Vážime si každého návštevníka, preto sa usilujeme neustále rozširovať našu ponuku o zaujímavé a atraktívne expozície.

Výsledkom úspešnej spolupráce s Orawskim Parkom Etnograficznym w Zubrzycy Górnej bola účasť Oravského múzea na XI. ročníku známeho podujatia „Swiento Borówki“ a v neposlednom rade otvorenie novej goralskej expozície v areáli Oravskej lesnej železnice.

Oravské múzeum venuje každý rok veľkú pozornosť kvalitatívnej príprave všetkých podujatí, čo sa odráža aj na zvýšenom záujme zo strany návštevníkov. Nočné prehliadky (Noc krvavej grófkky, Magická noc čarodejní, Tajomný hrad, Dracula), podujatia venované deťom a mládeži (Rozprávkový svet na Oravskom hrade, Rozprávkový vláčik, História bližšie k deťom a mládeži, Mikuláš na Oravskom hrade) ako aj tematicky zamerané aktivity (Veľká noc na Oravskom hrade, V kráľovstve prírody, Deň v stredoveku, Hradná lekárňa, Kuruci a Orava, Vianoce na Oravskom hrade) sa aj v minulom roku opäť osvedčili a prilákali domácich i zahraničných návštevníkov. Celý rok 2013 sa v Oravskom múzeu niesol v znamení dvoch významných jubileí - 145. výročia vzniku múzea a 1150. výročia príchodu vierozvestcov svätého Cyrila a svätého Metoda. Obom výročiam sme venovali niekoľko nových zaujímavých podujatí, ktoré sa stretli s veľkým záujmom laickej i odbornej verejnosti. Už otvorenie turistickej sezóny 2013 na Oravskom hrade bolo slávnostnejšie ako obyčajne. Turzovské slávnosti okrem bohatého programu zaujali aj slávnostnou svätou omšou a posvätením i odovzdaním štandardy Oravského múzea. Novinkou bolo aj podujatie „Príbeh solúnskych bratov“ a seminár „Dejiny a význam Oravského múzea“, ktorý účastníkom priblížil nielen stručnú históriu dlhého vývoja múzea, ale predovšetkým jeho poslanie, význam a spôsob odbornej práce, ktorá je jednou zo základných a hlavných činností každého múzea. Atraktívny bol aj program X. ročníka Stretnutia pod Babou horou a XX. ročníka Rabčickej heligónky. Súčasťou podujatia bola aj svätá omša, na ktorej boli posvätené sochy svätých Cyrila a Metoda – rezbárske diela, ktoré sa stali trvalou súčasťou prírodnej scenérie pod Babou horou.

Výsledkom odbornej činnosti pracovníkov múzea bolo okrem výskumov, odborných prednášok, prezentácií, vyučovacích hodín a tvorivých dielní aj vydanie XXIX Zborníka Oravského múzea, monografie Oravské múzeum – dejiny a súčasnosť a publikácie Goralí na Orave, ktorá vyšla v rámci medzinárodného projektu spolupráce s Orawskim Parkom Etnograficznym w Zubrzycy Górnej. V uplynulom roku realizovali pracovníci Oravského múzea 24 výstav (vlastných aj prevzatých), inštalovaných v priestoroch expozícií Oravského múzea, vo výstavných priestoroch a v priestoroch iných inštitúcií.

V areáli Oravského hradu sa v minulom roku konali aj podujatia v rámci projektov „Objavme spolu Žilinský kraj“ a „Krásy a zaujímavosti Žilinského kraja“, ktorých organizátorom bol Žilinský samosprávny kraj. Templárska výprava a Kulinárske dni prispeli k zvýšeniu záujmu o Oravský hrad i celý Žilinský región.

Významným dňom pre Oravské múzeum bol 5. október 2013. Oravský hrad privítal na svojej pôde takmer 100 veľvyslancov a vedúcich diplomatických misií, ktorí na pozvanie podpredsedu vlády a ministra zahraničných vecí a európskych záležitostí SR Miroslava Lajčáka spoznávali Žilinský samosprávny kraj. Táto návšteva, podobne ako účasť múzea na veľtrhoch v poľských mestách Wroclaw a Zabrze a na 12. ročníku Konzulárnych dní vo francúzskom Lyone, významnou mierou prispeli k zviditeľneniu múzea, regiónu Oravy i celého Slovenska v zahraničí. Oravské múzeum a s ním aj Oravský hrad sa dostávajú do povedomia verejnoprávnych i súkromných médií, o čom svedčí ich zvýšený záujem o naše podujatia. V minulom roku nám najväčšiu pozornosť venovali RTVS (magazín Slovensko v obrazoch a Televíkend), TV Markíza, TV JOJ, TV Oravia a Rádio Lumen.

# Podujatia počas jarných prázdnin na Oravskom hrade

**Oravský Podzámok, 10. 2. 2014** - Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, pripravilo na víkendy počas jarných prázdnin zaujímavé podujatia.

Dni 14. 2. a 16. 2. 2014 budú venované všetkým zamilovaným, ale aj tým, ktorí sa zamilovať ešte nestihli a chceli by. „Čaro lásky na Oravskom hrade“ sa stalo už tradičným podujatím s neopakovateľnou atmosférou. Hovoriť o láske sa dá vždy a všade, ale príbehy odohrávajúce sa v tajomných priestoroch hradu, to je predsa niečo iné. Zabaviť i poučiť sa návštevníci môžu v čase od 10.00 do 15.00 hod. Hravé a súťaživé typy sa môžu tešiť na súťaž o zaujímavé ceny. Hlavnou cenou je sobáš na Oravskom hrade podľa vlastného výberu (civilný, cirkevný) alebo voľný vstup na vybrané podujatia Oravského múzea.

Počas ďalších dvoch víkendov 22. 2. - 23. 2. 2014 a 1. 3. - 2. 3. 2014 uvidia návštevníci Oravského hradu tradičné fašiangy na Orave. Nebude chýbať dobrá zábava, hudba, masky i pohostenie. Príďte si pozrieť podujatie „Už sa fašiang kráti“ a pripomenúť obdobie od Troch kráľov do Popolcovej stredy, ktoré bývalo v minulosti časom zábav a hojnosti pred prichádzajúcim pôstom. Fašiangovú atmosféru si môžete vychutnať počas oboch víkendov od 12.00 do 15.00 hod.

**ORAVSKÝ HRAD**

**Čaro Lásky**

Na deň sv. *Valentina*  
14. 2. 2014  
a 16. 2. 2014  
v čase od 10:00 do 15:00

Príďte zasíť neopakovateľnú atmosféru na Oravský hrad, kde svoj príbeh lásky prežili aj Juraj Turso a Štefeta Cobořová. Súčasťou prehladky je súťaž o šabdu na hrade, ako aj o iné zaujímavé ceny!

nevesta.sk

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVIEZDOSLAVA  
www.oravskemuzeum.sk  
propagacia@oravskemuzeum.sk  
+421 (0)43 5818154

**ORAVSKÝ HRAD**

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVIEZDOSLAVA v Dolnom Kubíne

22. - 23. február 2014 1. - 2. marec

od 12:00 do 15:00 h

**Už sa fašiang kráti**

Prinášame pozvánku z Oravského Podzámku. Chystáme tu zábavenie, súčasťou je pohostenie a fašiangy ukončenie.

Príďte sa medzi nás zabaviť a zistíte, ako to kedysi na Orave počas fašiangov vyzeralo.

Tešíme sa na Vašu návštevu.

Umenie tv Oravia jemné

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVIEZDOSLAVA  
www.oravskemuzeum.sk  
podujatia@oravskemuzeum.sk  
+421 (0)43 5818154

## Wroclaw 2014

**Oravský Podzámok, 12. 2. 2014** - Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, sa v dňoch 7. - 9. 2. 2014 už štvrtý krát zúčastnilo na Medzinárodných turistických trhoch Wroclaw 2014. Toto podujatie sa od roku 2009 dostalo do povedomia domácich i zahraničných vystavovateľov a stalo sa uznávaným v kruhoch odbornej i laickej verejnosti. Okrem bohatej ponuky turisticky zaujímavých destinácií veľtrh prilákal návštevníkov aj rôznorodým sprievodným programom. Pozvaní hostia hovorili o svojich odvážnych cestovateľských dobrodružstvách, striedali sa hudobné i tanečné vystúpenia a veľký úspech mali kulinárske špeciality z rôznych krajín.

Všetci zúčastnení sa mohli okrem plánovania dovolenky dobre zabaviť a v rôznych súťažiach aj vyhrať zaujímavé ceny.

Oravské múzeum opäť vzbudilo pozornosť svojím nápadito upraveným stánkom a opäť bolo jediným reprezentantom Slovenska na tomto významnom podujatí. Rozprávkoivo ladený motív stánku s drakom, dvornými dámami a pánmi zaujal najmä deti a médiá. Okrem prezentácie najnavštevovanejších expozícií múzea - Oravského hradu a Oravskej lesnej železnice ponúkali pracovníci múzea návštevníkom široké spektrum propagačných materiálov z celej Oravy zameraných na najatraktívnejšie miesta z oblasti kultúry, športu, prírody a ubytovania. Svojimi výrobkami sa predstavili podnikatelia z Oravy. Ochutnávka syrových výrobkov, údenín, produktov z topinambúr, tradičného chleba i piva „Kastelán“ mala veľký úspech.

Účast' Oravského múzea na významnom turistickom podujatí priniesla mnoho zaujímavých kontaktov, ktoré sa v budúcnosti môžu stať základom ďalšej spolupráce. Pracovníkov múzea potešil aj záujem poľských médií a taktiež rokovania, ktoré absolvovala riaditeľka múzea PaedDr. Mária Jagnešáková. Všetko to svedčí o tom, že Oravské múzeum svojimi aktivitami dokáže spropagovať nielen svoje expozície, ale aj región Oravy a prilákať na Slovensko ďalších zahraničných návštevníkov.









## Návšteva prezidenta SR Ivana Gašparoviča

**Oravský Podzámok, 24. 2. 2014** – Piatok 21. 2. 2014 bol významný deň pre Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne. V priestoroch nového turistického centra pod Oravským hradom privítala prezidenta Slovenskej republiky Ivana Gašparoviča riaditeľka Oravského múzea PaedDr. Mária Jagnešáková spolu so starostom obce Oravský Podzámok Mgr. Jozefom Záhorom. Vzácnej návštevy sa okrem pracovníkov Oravského múzea zúčastnili aj významní podnikatelia obce. Cieľom stretnutia bolo v krátkosti odprezentovať nové informačné technológie turistického centra a ich prínos pre návštevníkov Oravského hradu. Prezident si so záujmom prezrel nové priestory i minisexpozíciu zbierkových predmetov z historického fondu Oravského múzea. Na záver ocenil a vyzdvihol snahu Oravského múzea nielen pri propagácii regiónu Oravy a Žilinského samosprávneho kraja, ale i celého Slovenska.









# Oravský hrad medzi top lokalitami Google

**Oravský Podzámok, 28. februára 2014**

Google na slovenskú nôtu

Na celosvetovej mape Street View pribudli aj špeciálne zbierky zo Slovenska

Virtuálna prehliadka historických a prírodných krás Slovenska priláka pozornosť domácich i zahraničných turistov

Google pokračuje v zdokonaľovaní slovenských online máp, čo ocenia aj slovenskí používatelia, keďže až 9 z 10 Slovákov hľadá informácie pred rezerváciou či zakúpením pobytu, výletu alebo zájazdu na internete. Tentokrát obohatil populárnu službu Street View o špeciálne zbierky panoramatických snímok zo Slovenska. Tie zahŕňajú rôzne kultúrne, historické a prírodné krásy, ktoré budú môcť obdivovať návštevníci zo Slovenska aj zahraničia. Špeciálnym prekvapením pre Slovákov je nasnímanie piatich unikátnych slovenských jaskýň. Slovensko je 3. krajinou na svete, kde sa pre Street View nasnímali aj jaskyne.

Uvedením špeciálnych zbierok vrcholí aj projekt „Slovenské Street View tipy“ realizovaný v spolupráci so Slovenskou agentúrou pre cestovný ruch, v rámci ktorého o výbere lokalít rozhodovali samotní používatelia. Aj keď primárnym cieľom snímania boli víťazné TOP 3 lokality – Vysoké Tatry, Oravský hrad a Slovenský raj – Googlu sa toho podarilo nasnímať omnoho viac a celkovo zdigitalizoval niekoľko desiatok lokalít, pamiatok či turistických atrakcií.

„Sme radi, že Google sa pri svojom mapovaní Slovenska nezameral iba na jedinečnú prírodu Vysokých Tatier a Slovenského raja, ale ukáže aj kultúrne a historické pamätihodnosti v podobe hradov, ktorých máme na Slovensku viac ako 180. Medzi vyhľadávané miesta na Slovensku patria aj kúpele. Sme preto presvedčení, že aj takýmto spôsobom dostanú potenciálni návštevníci Slovenska zaujímavé informácie o našej krajine a inšpiruje ich to navštíviť našu krajinu,“ uviedla Marta Kučerová, generálna riaditeľka Slovenskej agentúry pre cestovný ruch, ktorá propaguje Slovensko ako celoročnú destináciu s množstvom zaujímavých miest.

O projekte „Slovenské Street View tipy“

Presne pred rokom, 27. februára 2013, spustila spoločnosť Google projekt „Slovenské Street View tipy“ v spolupráci so Slovenskou agentúrou pre cestovný ruch. Slovenskí používatelia mohli poslať svoje tipy, čo by chceli zahrnúť do služby Street View na Slovensku. Zo zozbieraných 4 000 tipov a odporúčaní odborníkov zo SACR bolo vybraných TOP 10 lokalít do verejného online hlasovania, v rámci ktorého Slováci rozhodovali o TOP 3 lokalitách, ktoré Google zahrnul do plánov snímania pre službu Street View. Viac ako 30 tisíc hlasov rozhodlo o finálnej trojici miest. Jasným favoritom boli Vysoké Tatry, druhým v poradí sa stal Slovenský raj a treticu uzatváral jeden z najznámejších slovenských hradov Oravský hrad.

Ochrana súkromia

V prípade súkromných lokalít a pamiatok Google úzko spolupracoval s majiteľmi a príslušnými organizáciami. Snímanie sa uskutočnilo na základe ich súhlasu.

Riaditeľka Oravského múzea PaedDr. Mária Jagnešáková hovorí: „Oravský hrad je pýchou celého Slovenska, nielen oravského regiónu. Je lákadlom pre turistov a patrí medzi najnavštevovanejšie hrady na Slovensku. Jeho bránami ročne prejdú státisíce návštevníkov, ktorí sú uchvátení z architektúry a histórie hradu a odchádzajú obohatení o nové zážitky. Preto nás veľmi teší, že na nás návštevníci nezabudli, hlasovali a Oravský hrad sa stal jedným z troch favoritov pre ďalšie

snímanie služby Street View. Veríme, že Oravský hrad si nájde aj tu veľa obdivovateľov milujúcich históriu.“

Zobierané snímky boli pred ich zverejnením spracované pomocou špeciálnej technológie. Tá rozmazáva tváre ľudí a poznávacie značky áut tak, aby ich nebolo možné identifikovať. Aj po sprístupnení panoramatických snímok v rámci Street View je možné veľmi jednoducho dodatočne odstrániť obrázky vďaka funkcii „Nahlásiť problém“ priamo na snímke. Na žiadosť používateľa bude možné úplne vymazať nielen jednotlivca, ale aj jeho dieťa, či jeho dom.

#### Špeciálne zbierky Street View

Technológia Street View sa využíva aj v špeciálnych projektoch, ako je mapovanie UNESCO pamiatok, pobrežia Amazonky, švajčiarskych Álp alebo interiérov galérií v rámci Art Projektu. Nedávno boli Mapy Google obohatené aj o zábery z Benátok, z Eiffelovej veže, či z najvyššej budovy sveta Burdž Chalífa.

V prípade záujmu o viac informácií je pre službu Street View vytvorená špeciálna stránka ako pre médiá, tak aj pre verejnosť [google.sk/streetview](http://google.sk/streetview).

Podrobnosti o projekte nájdete používateľia na informačnej stránke celého projektu [naslovenskunuotu.sk/streetviewtipy](http://naslovenskunuotu.sk/streetviewtipy).

#### Špeciálne Street View zariadenia:

- Trekker je najnovším prírastkom medzi Street View zariadeniami a umožňuje snímanie na miestach, ktoré sú určené skutočne len chodcom a je určený najmä na snímanie turistických trás. Trekker obsluhuje zariadenie s operačným systémom Android a jeho kamerový systém pozostáva z 15 objektívov, každý z nich je natočený iným smerom. Fotky sú robené približne každú 2,5 sekundu.
- Trike (trojkolka) je špeciálne upraveným trojkolesovým bicyklom, ktorý je vybavený kamerovým systémom a môže jazdiť v rámci peších zón, či po miestach určených len pre chodcov. Váži vyše 110 kíl a "jazdci" prechádzajú špeciálnym školením a pri jazde nosia prispôsobené helmy. Trojkolky sú vo všeobecnosti vybavené podobne ako špeciálne Street View autá.
- Tripod (trojnožka) sa využíva na snímanie interiérov. Disponuje jednou kamerou s možnosťou jej rotácie na pevnej základni. Panoramatickú fotku vytvára z 12-tich snímok, ktoré sú zachytené objektívom typu fisheye v štyroch rôznych smeroch.

#### O spoločnosti Google Inc.

Spoločnosť Google sa ako globálny technologický líder snaží neustále vylepšovať spôsob prepájania ľudí s informáciami. Inovácie Googlu v oblasti vyhľadávania a reklamy umožnili spoločnosti získať vedúcu pozíciu na internete a vytvoriť jednu z najznámejších svetových značiek.















## Filmári na Oravskom hrade

**Oravský Podzámok, 5. 3. 2014** - Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, v týchto dňoch žije nebyvalou atmosférou. Nádvorie Oravského hradu a niektoré ďalšie priestory sa zmenili na nepoznanie. Všade vládne čulý ruch, stavia sa, zariaďuje rekvizitami a všetci netrpezlivo očakávajú deň „D“, kedy sa začne prvý filmovací deň na hrade. Tvorcovia filmu „Láska na vlásku“, ktorý je voľnou adaptáciou románu Marka Twaina - Princ a bedár sa rozhodli, že Oravský hrad bude pre tento film režisérky Marianny Čengel Solčanskej najvhodnejšou kulisou. Film „Láska na vlásku“ vzniká v spolupráci JMB Film & TV Production a RTVS a diváci sa môžu tešiť na mnohé známe i menej známe herecké osobnosti ( Celeste Buckingham, Samuel Spišák, Tomáš Matonoha...). Po prvých marcových filmovacích dňoch sa štáb vráti na Oravský hrad aj v máji, kedy budú práce na filme pokračovať.

Všetci priaznivci kultúry sa potešili, že na Slovensku opäť vzniká zaujímavá rozprávka, ktorá určite pritiahne do kín mladších i tých skôr narodených a dúfajme, že aj spropaguje krásy našej vlasti na mnohých filmových festivaloch.









## Výstava Tempus omnia revelat (Čas odhaľuje všetko alebo meranie času v minulosti)

**Dolný Kubín, 11. 3. 2014** - Oravské múzeum POH v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, sprístupnilo v pondelok 10. marca 2014 výstavu s názvom „Tempus omnia revelat“ (Čas odhaľuje všetko alebo meranie času v minulosti) v priestoroch Florinovho domu v Dolnom Kubíne. Výstava vznikla v spolupráci s Kysuckým múzeom v Čadci. Dobové modely rôznorodých nástenných, stolných, vreckových hodín z obdobia 19. – 1. pol. 20. storočia spolu so slnečnými hodinami zo zbierok oboch múzeí dopĺňajú glóbusy a atlasy s vyobrazením hviezdnej oblohy, astronomické kotúče, kalendáre a hviezdne mapy z fondu Čaplovičovej knižnice. Návštevníci sa prostredníctvom týchto zaujímavých predmetov a výstavných panelov, majú možnosť bližšie sa zoznámiť s históriou merania času. Osobitnú skupinu výstavy predstavujú kalendáre, ktorých základom je prirodzené meranie času založené na pravidelnom pohybe nebeských telies. Vystavené vydania kalendárov 17. – 20. storočia zaujmú nielen svojimi zachovalými pestrými obálkami, ale hlavne obsahom. Pozitívnou skutočnosťou vydávania niektorých z nich napr. Svätovojtešský pútnik alebo Tranovského kalendáre je, že napriek veľkej konkurencii množstva obrázkových kalendárov, pokračujú do súčasnosti. Výstava je určená pre širokú verejnosť a potrvá do 20. apríla 2014. Celý projekt je svojím obsahom zároveň veľmi dobrým doplnením vzdelávacieho procesu pre základné a stredné školy.











## Oravský hrad a Oravská lesná železnica pred začiatkom sezóny

**Oravský Podzámok, 7. 4. 2014** - Mesiac apríl v Oravskom múzeu P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, znamená každoročne pre pracovníkov zvýšené pracovné úsilie. Apríl je jediný mesiac v roku, kedy je Oravský hrad pre verejnosť zatvorený. Hlavná turistická sezóna sa nezadržateľne blíži a do začiatku mája toho treba ešte veľa stihnúť.

Vo všetkých priestoroch hradu vládne čulý ruch. Metly, hrable, lopaty a štetce sa len tak mihajú v rukách pracovníkov múzea. Každá pracovitá ruka je dobrá, a tak v priestoroch hradu stretávame okrem pracovníkov technického oddelenia aj kolegov z ostatných oddelení a expozícií.

Podobný pracovný ruch vládne aj v areáli Oravskej lesnej železnice. Tu však okrem čistenia, upratovania a natierania prevládajú odbornejšie práce, ktoré zostávajú pred očami návštevníkov ukryté. Železničná trať si vyžaduje pravidelnú údržbu, a tak počas týchto dní pracovníci železničky vymieňajú a podbíjajú podvaly, dotahujú koľajové styky, čistia žľaby a priepusty popri trati a odstraňujú kamenivo z koľajových žliabkov na priecestiach. Všetky práce sa snažia zladit' tak, aby počas víkendov bola železnička prevádzkyschopná a mohla privítať ďalších návštevníkov.



# Poslanci ŽSK navštívili Oravský hrad

**Oravský Podzámok, 9. 4. 2014** - V utorok 8. 4. 2014 sa na pôde Oravského múzea uskutočnilo stretnutie poslancov ŽSK, riaditeľky odboru kultúry a cestovného ruchu ŽSK Mgr. Zuzany Kmeťovej a členov Komisie regionálneho rozvoja Zastupiteľstva ŽSK, ktorí prišli na pozvanie starostu obce Oravský Podzámok Mgr. Jozefa Záhora.

Na pôde novej budovy Turistického informačného centra Oravského hradu privítala všetkých zúčastnených riaditeľka Oravského múzea, PaedDr. Mária Jagnešáková, a starosta obce Oravský Podzámok.

Mgr. Jozef Záhora vo svojom príhovore predstavil úspešné projekty obce z prostriedkov EÚ: Rekonštrukcia areálu ZŠ a MŠ Oravský Podzámok (1 518 596,84 €) a Revitalizácia verejného priestranstva pod Národnou kultúrnou pamiatkou Oravský hrad v Oravskom Podzámku (1 105 389, 60 €). Zároveň poslancom načrtnol aj aktuálne plány rozvoja obce do budúcnosti.

Poslanci si mali možnosť pozrieť i prezentáciu Oravského múzea, ktorú predstavila jeho riaditeľka. V zaujímavom príspevku poukázala na významné úspechy múzea, ktoré reprezentujú realizované náročné cezhraničné projekty financované z grantov MK SR a fondov EÚ. V rámci týchto projektov sa v posledných rokoch uskutočnilo veľa zaujímavých kultúrnych podujatí a investičných aktivít, pričom v rokoch 2003 – 2012 sa Oravskému múzeu podarilo získať z mimorozpočtových zdrojov čiastku 1 660 515,89 €. Medzi najvýznamnejšie aktivity patria najmä: trvalá expozícia Prírodné hodnoty Oravy, reštaurovanie stroja vežových hodín na Oravskom hrade, reštaurovanie barokového organu v Kaplnke sv. Michala, reštaurovanie historických textílií, etnografická expozícia na Oravskom hrade, inštalácia osvetlenia Oravského hradu, revitalizácia úzkorozchodnej železnice v Oravskej Lesnej, obnova expozície M. Kukučina v Jasenovej, reštaurovanie renesančného dreveného stropu, adaptácia interiéru Citadely pre expozíciu archeológie, vypracovanie sanačného projektu pre obnovu tunela pod Veľkou terasou, realizácia stavby goralskej drevenice v Oravskej Lesnej, vybudovanie novej budovy Turistického centra a oddychovej zóny pre návštevníkov pod Oravským hradom. Oravské múzeum v rámci grantov a projektov vydalo i niekoľko publikácií, ako napr. každoročná edícia zborníka Oravského múzea, monografia Kurucké vojny a ich odkaz v histórii, kultúre a umení, Gorali včera a dnes a monografia Oravské múzeum – dejiny a súčasnosť. Taktiež zrealizovalo vybavenie konzervátorského pracoviska laboratórnou technikou, vybavenie depozitára prírodných vied a uskutočnilo niekoľko výskumných aktivít a výstav.

Stretnutie pokračovalo prehliadkou priestorov Oravského hradu, počas ktorej odborní pracovníci múzea priblížili výsledky archeologických a historicko-umeleckých výskumov, uskutočnených v poslednom období v priestore Dolného hradu. Medzi súčasné najzaujímavejšie objavy patria vzácne pôvodné renesančné maľby na stenách, ktoré pochádzajú pravdepodobne z obdobia Turzovcov. Pri prehliadke hradu riaditeľka múzea poukázala najmä na aktuálny nevyhovujúci technický stav niektorých priestorov: nutnú výmenu strešnej krytiny na Kaplnke sv. Michala, vplyvom klimatických podmienok opadávajúcu omietku na niektorých historických objektoch v dolnej časti hradu, výmenu dlažieb na nádvoriach, nevyhnutnú obnovu omietok v podjazde južného bastiónu a filagórie na hlavnej terase. Vzhľadom k náročnosti týchto opráv je predpokladaný objem potrebných finančných prostriedkov na obdobie rokov 2014 - 2018 plánovaný približne v sume 1 363 500 €.









## Noc literatúry 2014

**Dolný Kubín, 11.4. 2014** – Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, sa 14. mája pripojí k sympatickému medzinárodnému projektu Noc literatúry po prvýkrát. Projekt prebieha paralelne vo viacerých európskych metropolách (Viedeň, Amsterdam, Kyjev, Praha) a zároveň aj na Slovensku (Bratislava, Trenčín, Banská Štiavnica, Žilina). V stredu 14. mája o 18.00 hod. odštartuje celé podujatie v objekte Florinovho domu, ktorý spravuje Oravské múzeum POH v Dolnom Kubíne. Cieľom projektu je prezentovať súčasnú európsku literatúru v slovenských prekladoch prostredníctvom verejných čítaní na netradičných a bežne nedostupných miestach osobnosťami slovenskej i miestnej kultúrnej scény. Noc literatúry nenásilným spôsobom priťahuje nových čitateľov, upozorňuje na nadčasovosť čítania ako takého. Jadrom Noci literatúry je zažiť literatúru.

Oravské múzeum si aj týmto podujatím venovaným literatúre pripomenie dve významné výročia: 60. výročie založenia Literárneho múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne a 60. výročie vzniku najstaršej celoslovenskej recitačnej prehliadky Hviezdoslavov Kubín, ktorá je historicky spätá s našou inštitúciou. Riaditeľka Oravského múzea Mária Jagnešáková povedala: "Oslovili sme niekoľkých ľudí s veľmi pozitívnym vzťahom k literatúre a vlastníkov i správcov historických budov na dolnokubínskom námestí, ktorí sa zapoja do našej vzájomnej spolupráce. Počas Noci literatúry budú čítať Dana Sabaková (stredoškolská profesorka, účastníčka prvých ročníkov Hviezdoslavovho Kubína) v záhrade Florinovho domu, Roman Matejov (primátor mesta Dolný Kubín) v najstaršej ZŠ Janka Matúšku, Jozef Kaščák (výkonný riaditeľ Klastra ORAVA, o.o.c.r.) v Clube Infinity, ktorý sídli v Pamätnom dome L. N. Jégeho, Mirka Kupčuláková (pracovníčka marketingu Oravského múzea POH, absolventka Akadémie umení v Banskej Bystrici, odbor činoherné herectvo) v tzv. Novákovskom dome, Rastislav Stanček (zborový farár Evanjelickej cirkvi a. v.), Miroslav Čulák (študent histórie a nemeckého jazyka Univerzity M. Bela v Banskej Bystrici) v Zmeškalovom Dome hudby, Tereza Brodňanská (učiteľka ZUŠ P. M. Bohúňa, literárno-

dramatický odbor, spev, študentka Akadémie umení v Banskej Bystrici, odbor činoherné herectvo) v ZUŠ P. M. Bohúňa a Mária Ferancová (učiteľka na ZŠ, dlhoročná recitátorka, t. č. na materskej dovolenke). Sú to osobnosti rôzneho vekového zloženia i umeleckého cítienia, ktorým je literatúra blízka. Noc literatúry bude slávnostne otvorená vo Florinovom dome a v ZUŠ P. M. Bohúňa za zvukov akordeonistov pod vedením Viery Vrtichovej. Na každom z uvedených miest dostanete skladačku – letáčik s podrobnými informáciami. Vaša púť za literatúrou môže začať v ľubovoľnom bode. Čítania začínajú od 18 tej hodiny paralelne na všetkých miestach v 30 minútových intervaloch (15 min. čítanie, 15 min. presun na ďalšie miesto). Na jednotlivých miestach získate pečiatku. Ak ich zozbierate všetkých sedem, ste potencionálnym výhercom hodnotného knižného titulu, ktoré vydalo Oravské múzeum POH a knihy, ktoré darovalo vydavateľstvo SLOVART, Kníhkupectvo Libresso v Dolnom Kubíne. Žrebovanie víťazov sa uskutoční v čase literárneho ponocovania po 22.hodine vo Florinovom dome – v čajovni U Florina, v spoločnosti príjemnej hudby Tomáša Staša (gitara) a Lýdie Dančovej (spev), učiteľov ZUŠ I. Ballu v Dolnom Kubíne. Tešíme sa na stretnutie s vami.“

## Po stopách Williama Rowlanda

**Oravský Podzámok, 23. 4. 2014** - V tomto roku si pripomíname 200. výročie narodenia Williama Rowlanda – priekopníka lesného hospodárstva, ktorý v rokoch 1864 – 1883 pôsobil na Orave ako vrchný lesmajster Oravského komposesorátu a ktorý patrí k zakladateľom predchodcu Oravského múzea – Múzea Oravského panstva na Oravskom hrade.

Pri tejto príležitosti pripravilo Oravské múzeum niekoľko podujatí. Prvé z nich pod názvom „Po stopách Williama Rowlanda“ sa uskutočnilo 24. 4. 2014. Pracovníci Oravského múzea a ďalší záujemcovia absolvovali exkurziu k tzv. rowlandovým kameňom – pamätníkom na lokalitách pod Komárnym, v Zákamennom a na Panskom kopci, ktoré dal Williamovi Rowlandovi z vdácnosti postaviť lesnícky personál ešte v čase jeho aktívnej služby. Na túto tradíciu nadviazalo aj Oravské múzeum inštalovaním mapy rowlandových kameňov, ktorá bude odteraz v stanici Tanečník Oravskej lesnej železnice pripomínať túto významnú osobnosť.







# Turzovské slávnosti otvoria novú sezónu na Oravskom hrade

**Oravský Podzámok, 30. 4. 2014** - Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, pripravilo na prvý májový víkend tradičné úvodné podujatie sezóny - Turzovské slávnosti.

Hlavné nádvorie hradu opäť ožije jarmočným ruchom, návštevníci sa môžu tešiť na šermiarske súboje, dobové scény, módnú prehliadku, hudbu i tanec. Nebude chýbať ani ochutnávka tradičných ľudových jedál. Návštevníci sa presvedčia o šikovnosti šermiarov z Nitrianskej turnajovej spoločnosti a zabavia ich humorné divadelné vystúpenia združenia Tormen a Divadelnej skupiny Oravského múzea. Svoje umenie predstaviť aj Cech slovenských gajdošov a skupina historického tanca Galthilion. Historická módná prehliadka sa bude niesť v znamení gotiky, renesancie a baroka. Deti sa zabavia pri dobových hrách. V sobotu príde skontrolovať svoje panstvo palatín Juraj Turzo a v nedeľu poddaní privítajú na Oravskom hrade kráľa Rudolfa II. a budú svedkami jedinečnej slávnostnej udalosti. Súčasťou nedeľného programu bude aj slávnostná svätá omša v kaplnke sv. Michala. Začiatok podujatia v sobotu aj nedeľu bude o 13.00 hod. Počas víkendu bude Oravský hrad otvorený pre verejnosť až do 20.00 hod. a tí, ktorí nemajú záujem o klasickú historickú prehliadku budú môcť využiť bezplatný vstup na hlavné nádvorie.

## Noc literatúry 2014

**Dolný Kubín, 11.4. 2014** – Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, sa 14. mája pripojí k sympatickému medzinárodnému projektu Noc literatúry po prvýkrát. Projekt prebieha paralelne vo viacerých európskych metropolách (Viedeň, Amsterdam, Kyjev, Praha) a zároveň aj na Slovensku (Bratislava, Trenčín, Banská Štiavnica, Žilina). V stredu 14. mája o 18.00 hod. odštartuje celé podujatie v objekte Florinovho domu, ktorý spravuje Oravské múzeum POH v Dolnom Kubíne. Cieľom projektu je prezentovať súčasnú európsku literatúru v slovenských prekladoch prostredníctvom verejných čítaní na netradičných a bežne nedostupných miestach osobnosťami slovenskej i miestnej kultúrnej scény. Noc literatúry nenásilným spôsobom priťahuje nových čitateľov, upozorňuje na nadčasovosť čítania ako takého. Jadrom Noci literatúry je zažiť literatúru.

Oravské múzeum si aj týmto podujatím venovaným literatúre pripomenie dve významné výročia: 60. výročie založenia Literárneho múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne a 60. výročie vzniku najstaršej celoslovenskej recitačnej prehliadky Hviezdoslavov Kubín, ktorá je historicky spätá s našou inštitúciou. Riaditeľka Oravského múzea Mária Jagnešáková povedala: "Oslovili sme niekoľkých ľudí s veľmi pozitívnym vzťahom k literatúre a vlastníkov i správcov historických budov na dolnokubínskom námestí, ktorí sa zapoja do našej vzájomnej spolupráce. Počas Noci literatúry budú čítať Dana Sabaková (stredoškolská profesorka, účastníčka prvých ročníkov Hviezdoslavovho Kubína) v záhrade Florinovho domu, Roman Matejov (primátor mesta Dolný Kubín) v najstaršej ZŠ Janka Matúšku, Jozef Kaščák (výkonný riaditeľ Klastra ORAVA, o.o.c.r.) v Clube Infinity, ktorý sídli v Pamätnom dome L. N. Jégeho, Mirka Kupčuláková (pracovníčka marketingu Oravského múzea POH, absolventka Akadémie umení v Banskej Bystrici, odbor činoherné herectvo) v tzv. Novákovskom dome, Rastislav Stanček (zborový farár Evanjelickej cirkvi a. v.), Miroslav Čulák (študent histórie a nemeckého jazyka Univerzity M. Bela v Banskej Bystrici) v Zmeškalovom Dome hudby, Tereza Brodňanská (učiteľka ZUŠ P. M. Bohúňa, literárno-dramatický odbor, spev, študentka Akadémie umení v Banskej Bystrici, odbor činoherné herectvo) v ZUŠ P. M. Bohúňa a Mária Ferancová (učiteľka na ZŠ, dlhoročná recitátorka, t. č. na materskej dovolenke). Sú to osobnosti rôzneho vekového zloženia i umeleckého cítenia, ktorým je literatúra blízka. Noc literatúry bude slávnostne otvorená vo Florinovom dome a v ZUŠ P. M. Bohúňa za zvukov akordeonistov pod vedením Viery Vrtichovej. Na každom z uvedených miest dostanete skladačku – letáčik s podrobnými informáciami. Vaša púť za literatúrou môže začať v



ľubovoľnom bode. Čítania začínajú od 18 tej hodiny paralelne na všetkých miestach v 30 minútových intervaloch (15 min. čítanie, 15 min. presun na ďalšie miesto). Na jednotlivých miestach získate pečiatku. Ak ich zozbierate všetkých sedem, ste potencionálnym výhercom hodnotného knižného titulu, ktoré vydalo Oravské múzeum POH a knihy, ktoré darovalo vydavateľstvo SLOVART, Kníhkupectvo Libresso v Dolnom Kubíne. Žrebovanie víťazov sa uskutoční v čase literárneho ponocovania po 22.hodine vo Florinovom dome – v čajovni U Florina, v spoločnosti príjemnej hudby Tomáša Staša (gitara) a Lýdie Dančovej (spev), učiteľov ZUŠ I. Ballu v Dolnom Kubíne. Tešíme sa na stretnutie s vami.“

## Natáčanie rozprávky na Oravskom hrade pokračuje

**Oravský Podzámok, 12.5.2014** – Oravské múzeum P.O.Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, opäť na Oravskom hrade privítalo filmový štáb, ktorý pokračuje v II. etape natáčania filmovej rozprávky „Láska na vlásku“ na motívy románu Marka Twaina – Princ a bedár. V čase od nedele 11.5. do 19.5.2014 sa vráti na Oravský hrad pravý stredoveký život a hrad sa stane domovom princa Mateja, princeznej Beatrix a nebudú chýbať ani nekalé praktiky, čistá láska a zaujímavé zápletky. Film vzniká v spolupráci JMB Film & TV Production a RTVS a predpokladá sa, že diváci ho uvidia v kinách už koncom tohto roka. Hereckých úloh pod taktovkou režisérky Marianny Čengel Solčanskej sa zhostili také osobnosti ako napr. Celeste Buckingham, Samuel Spišák, Tomáš Matonoha, Judit Bardos a ďalší.

Veríme, že rozprávka po svojom dokončení vzbudí záujem na filmových festivaloch nielen o slovenskú kinematografiu, ale prevažne o miesta, kde natáčanie prebiehalo.









## Otvorenie hlavnej turistickej sezóny na Oravskej lesnej železnici

**Oravský Podzámok, 12.5.2014** - Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, pripravilo na nedeľu 18.mája 2014 v areáli Oravskej lesnej železnice podujatie pod názvom „Keď odfúkne lokomotíva“, ktorým sa už tradične začína hlavná letná turistická sezóna.

Pre návštevníkov sme pripravili zaujímavý program, ktorý začína o 13:00 hodine v stanici Tanečník slávnostnou jazdou na sedlo Beskyd. V areáli stanice Tanečník vystúpi kočovné divadlo Drak, ktoré o 14.00 hodine predvedie muzikálový recitál najkrajších piesní z legendárneho predstavenia Na skle maľované a nebude chýbať ani remeselnícky jarmok. Okrem programu, na ktorý je **VSTUP VOLNÝ** ste pozvaní využiť možnosť previezť sa na našom vláčiku. Cestovný poriadok je nasledovný: 11:00, 13:00, 15:00, 16:00.

„Príďte 18. mája na Oravskú lesnú železnicu. Uvidíte netradičné podujatie, výrobky zručných remeselníkov spojených aj s predvádzaním a novinkou, ktorá na vás čaká sú pávy kráľovské. Tešíme sa na Vás.“ Povedala Mária Jagnešáková, riaditeľka Oravského múzea.

**ORAVSKÁ LESNÁ ŽELEZNICA**

**KEĎ ODFÚKNE LOKOMOTÍVA**

OTVORTE S NAMI NOVÚ SEZÓNU

PROGRAM:

**13:00** Slávnostné odpísknutie do novej sezóny

**14:00** Divadlo Drak - muzikálový recitál Maľované na skle Remeselnícky jarmok

CESTOVNÝ PORIADOK:

**18. mája 2014**

11:00, 13:00  
15:00, 16:00

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVIEZDOSLAVA  
www.oravskemuzeum.sk olz@oravskemuzeum.sk +421 (0)43 55 24 891

umon jemné

## Výstava Svet detí

**Dolný Kubín, 19. 5. 2014** – Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, otvorilo dňa 19. mája 2014 vo výstavných priestoroch Florinovho domu v Dolnom Kubíne výstavu pod názvom Svet detí.

Vo svete dospelých sa od dávna samostatne vyvíjal svet detí, charakterizovaný predovšetkým hračkami, ktoré sprevádzajú ľudí od začiatku civilizácie, stretávame sa s nimi v praveku, stredoveku, novoveku i v súčasnosti. Nestratili nič so svojej zaujímavosti, dôležitosti pre svet detí, napriek tomu, že sa neustále vyvíjajú, zdokonaľujú a pretvárajú, prispôsobujú móde a obdobiu, zostávajú stále hračkou, po ktorej siahnu deti v každom storočí.

Obsahom výstavy je snaha priblížiť život dieťaťa: jeho narodenie, zvyky a veci s tým spojené, hračky, s ktorými sa deti hrali v minulosti ale i v nedávnej súčasnosti, až po obdobie, keď končí čas bezstarostných hier a dieťa vstupuje do školy. Súčasťou výstavy sú dobové ale i mladšie fotografie, ktoré uchovávajú nádherné momenty detstva a spomienok.

Výstava potrvá do 27. 7. 2014 a je sprístupnená širokej verejnosti, ale najmä deťom a všetkým tým, ktorí chcú zaspomínať na svoje detstvo a vrátiť sa na chvíľu v čase.







## Oravské múzeum na výstave cestovného ruchu v Zabrze

**Oravský Podzámok, 26.5.2014.** V dňoch 22.5. - 24.5. 2014 sa pracovníci Oravského múzea P. O. Hviezdoslava, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj zúčastnili VI. ročníka Medzinárodnej výstavy turistiky v priemyselnom dedičstve a podzemnej turistiky v poľskom meste Zabrze. V pracovnom tíme pod vedením riaditeľky PaedDr. M. Jagnešákovvej boli Mgr. E. Samčíková, Mgr. M. Farbák a Mgr. B. Zelinka. Trhy sa konali v športovej hale Mosir a z roka na rok sa tešia väčšej obľube nielen u vystavovateľov, ale aj u návštevníkov. Stánok Oravského múzea zaujal svojim netradičným prevedením, za čo získal aj uznanie v podobe ceny od mesta Zabrze. Veľkoplošná fotografia Oravského hradu, Oravskej lesnej železnice upútali každého návštevníka, no najväčšiu pozornosť priťahovala postava draka na skalnatom brale, ktoré sa spájajú s prehliadkami hradu určenými pre rodiny s deťmi. Nakoľko Slovensko bolo na veľtrhu zastúpené iba stánkom Oravského múzea, zvedavé otázky návštevníkov zamestnali personál počas celého trvania veľtrhu. Veľkým lákadlom bola aj ochutnávka viacerých druhov špecialít zo slovenskej kuchyne. Riaditeľka Oravského múzea absolvovala niekoľko významných rokovaní o nadviazaní spolupráce s viacerými partnermi pracujúcimi v oblasti cestovného ruchu. V stánku Oravského múzea privítala riaditeľka PaedDr. Mária Jagnešáková Podpredsedu ŽSK Ing. Jozefa Štrbu, Prezidentku mesta Zabrze Malgorzatu Manku – Sulik a ďalších významných hostí. Oravský hrad a Oravskú lesnú železnicu, prírodu a pamiatky na Orave sme propagovali aj v poľských médiách v rádiu Plus. Riaditeľka Oravského múzea povedala: *"Každý rok na veľtrhoch cestovného ruchu je partnerom niektorá z partnerských krajín. V tomto roku sa v Zabrzu predstavila India na čele s veľvyslankyňou Ms. Monika Kapil Mohta, Indický Ambassador v Poľsku. Na pracovnom rokovaní s Prezidentkou mesta Zabrze s pani Malgorzatou Mankou –Sulik a Podpredsedom Žilinského samosprávneho kraja Ing. Jozefom Štrbom sme sa dohodli, že v roku 2015 bude partnerom veľtrhu Slovensko a Žilinský kraj. Medzinárodná konferencia a veľtrh cestovného ruchu boli zorganizované na vysokej profesionálnej úrovni, program bol náročný, ale veľmi úspešný. Veríme, že sa naša účasť na veľtrhu odzrkadlí aj v prúde poľských turistov."*











## Oravské múzeum je úspešné aj z pohľadu detí

**Oravský Podzámok, 9. 6. 2014** - Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, ožilo v posledných dňoch detským smiechom.

Školské zájazdy, ale aj rodičia so svojimi ratolesťami si nenechali ujsť obľúbené podujatia, ktoré ich zaviedli do sveta rozprávok. Podujatia „Rozprávkový svet na Oravskom hrade“ a „Rozprávkový vláčik“ sa každoročne tešia veľkej pozornosti a aj tento rok sme sa mohli presvedčiť, že rozprávky majú svoje čaro a svojou atmosférou oslovia všetky vekové kategórie.

Na Oravskom hrade sa v dňoch 3. – 5. 6. 2014 dostali všetci návštevníci do rozprávok Tisíc a jednej noci a spolu so Šeherezádou a Izajdou prežili najznámejšie rozprávky ako Aladinova zázračná lampa, Ali Baba a 40 zbojníkov či o Ebenovom koni. Deti plnili jednotlivé úlohy, a tak spoločne zachránili krásnu Šeherezádu pred krutým trestom. Podujatie „Rozprávkový svet na Oravskom hrade“ si pozrelo 5145 návštevníkov.

Interaktívne, detské podujatie prebiehalo aj na Oravskej lesnej železnici. Od 5. 6. do 8. 6. 2014 sa deti mali možnosť zoznámiť s krásnou Aničkou a jej bračekom Janičkom. Po stopách „jelenčeka“ a pomocou zlatých pierok našli mladú kráľovnú, ktorú odkliali aj za pomoci kráľa Mateja. Nádherné prostredie areálu Oravskej lesnej železnice si prišlo vychutnať počas tohto podujatia 1731 návštevníkov.















## Oravské múzeum odštartovalo ďalší zaujímavý projekt

**Oravský Podzámok, 17.6.2014.** Pracovníci Oravského múzea P.O.Hviezdoslava, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj sa v dňoch 10.6. – 11.6. 2014 zúčastnili pracovnej cesty do Českej republiky, ktorej cieľom bolo niekoľko stretnutí. V pracovnom tíme pod vedením riaditeľky PaedDr. M.Jagnešákovskej boli Ing.M.Rusnáková, ktorá má na starosti projekty a Mgr. E.Samčíková, vedúca marketingového oddelenia.

Prvé stretnutie sa konalo 10.6.2014 na štátnom hrade Pernštejn vo veci realizácie spoločného projektu „História je svedkom doby, životom pamiatky a majstom života“. Oravské múzeum ako úspešný žiadateľ na výzvu z operačného programu cezhraničnej spolupráce SR-ČR 2007 – 2013 nadviazalo na predchádzajúcu spoluprácu s Národným pamiatkovým ústavom – územnej pamiatkovej správy v Kroměříži, ktorý spravuje aj hrad Pernštejn, ktorý sa stal partnerom projektu. Oravské múzeum získalo finančné prostriedky vo výške 235 200,-€. Projekt na oboch stranách partnerstva zahŕňa aktivity mäkkého charakteru aj investičné. V rámci realizácie sa na Oravskom hrade zreštaurujú a obnovia priestory Thurzovho prízemí a 17.8.2014 pripraví Oravské múzeum pre návštevníkom podujatie pod názvom „V znamení draka a rúna“. Na hrade Pernštejn v rámci projektu obnovia bašta so strieľňami a 9.8.2014 sa bude konať historické podujatie „Za tajemstvom stredoveku aneb pážatá, pánoši a rytíři.“ Za českú stranu boli prítomní pracovníci hradu Pernštejn: PhDr.E.Škrabalová, Z.J.Škrabal a pracovníci Pamiatkovej správy Kroměříž –Ing. R.Suchánek, Mgr.D.Šnajdarová, I.Hesová, M.Vaněrka. Na spoločnom stretnutí vznikla plodná diskusia a podarilo sa nájsť odpoveď na viaceré otázky v záujme úspešnej realizácie projektu. Pre Oravské múzeum je to už šiesty projekt v rámci programu cezhraničnej spolupráce, ale pre SH Pernštejn je prvý cezhraničný projekt. „Verím, že svojimi dlhoročnými skúsenosťami spojenými s realizáciou projektov dodáme odvahu aj našim partnerom zo SH

Pernštejn, a takto o rok sa budeme tešiť z úspešnej realizácie projektu.“, povedala PaedDr. M.Jagnešáková.

Pracovné stretnutia pokračovali aj nasledujúci deň. V stredu 11.6.2014 sa konalo stretnutie v arcibiskupskom zámku v Kroměříži – sídle Národného pamiatkového ústavu - pamiatkovej správy Kroměříž, kde riaditeľ Ing. J.Slezák podpísal spolu s riaditeľkou Oravského múzea dohodu a spolupráci pri realizácii spoločného projektu s hradom Pernštejn. Rokovanie pokračovalo v meste Nový Jičín, sme realizovali spoločný projekt „ V hrade a podhradí“ a spolupráca naďalej pretrváva. Predmetom stretnutia bola prezentácia Oravského múzea na podujatí „Pivní festival“ v Novom Jičíne 28.6.2014. Súčasťou pracovného stretnutia bola aj návšteva Žerotinského zámku a stretnutie s jeho riaditeľkou PhDr. Sylvou Dvořákovou o budúcej spolupráci v programovacom období 2014 – 2020.

Program služobnej cesty bol veľmi bohatý a náročný. Na druhej strane tu vznikol priestor do budúca pre nové partnerstvá vďaka ktorým dôjde k výmene odborných skúseností pracovníkov múzeí.







## 60 rokov od založenia Hviezdoslavovho Kubína

**Dolný Kubín, 23. 6. 2014** – Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj pripravilo pri príležitosti 60 tých rokov Hviezdoslavovho Kubína , výstavu 60 Hviezdoslavových Kubínov s podtitulom „...napíť sa z prameňa poézie...“. Literárna sekcia Oravského múzea P. O. Hviezdoslava si v roku 2014 pripomína dve významné výročia – šesťdesiat rokov od založenia Literárneho múzea a šesťdesiat rokov od vzniku vrcholnej prehliadky umeleckého prednesu Hviezdoslavovho Kubína. „Pre zamestnancov literárnej sekcie šlo o prirodzenú výzvu, pripraviť z bohatého fondu fotografických a dokumentačných pramenných materiálov výstavu...“, povedala riaditeľka Oravského múzea P. O. Hviezdoslava PaedDr. Mária Jagnešáková., ktorá slávnostne otvorila vernisáž dňa 20. 6. 2014. Výstava predstavuje krátky historický exkurz najväčšieho sviatku poézie na Slovensku. Na výstave môžu návštevníci nájsť galériu známych osobností - Strom poznáš po ovocí - keďže Hviezdoslavov Kubín sa stal odrazovým mostíkom pre mnohých súčasných reprezentantov nielen umeleckej sféry.

Nosným pilierom všetkých HK sú recitátori, ktorí stáli na stupňoch víťazov, ale aj tých neocenených. Práve im patrí pomyselný „víťazný stĺp recitátorov HK“.

Počas vernisáže primátor mesta Dolný Kubín Roman Matejov odovzdal riaditeľke Oravského múzea P. O. Hviezdoslava PaedDr. Márii Jagnešákovovej Pamätný list 60 HK, čím ocenil veľmi dobrú spoluprácu a ústretovosť Oravského múzea P. O. Hviezdoslava s mestom Dolný Kubín.

Riaditeľka Oravského múzea P. O. Hviezdoslava PaedDr. Mária Jagnešáková na záver svojho príhovoru citovala jednu z ústredných myšlienok výstavy, pochádzajúcu z pera Jozefa Mistrička: „Človek potrebuje silu, ktorá ho odvedie do samoty. A takou silou je báseň, poézia, ktorá už raz oslobodila básnika a teraz, pri recitácii, oslobodzuje recitátora i percipienta – odrazu.“

Výstava z MsKS poputuje do priestorov literárnej expozície P. O. Hviezdoslava, kam ste všetci pozvaní.









## Na Oravskej lesnej železnici sa odháňali bosorky

**Oravský Podzámok, 23. 6. 2014** - Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, si v noci 21. 6. 2014 pre návštevníkom pripravilo podujatie „Svätojánska vatra na Oravskej lesnej železnici“, ktorým si priblížili staré, ešte pohanské a neskôr kresťanské, zvyky Jánskej noci.

Návštevníkov už na stanici Tanečník privítal folklórny súbor Brezovica, ktorý svojimi zvučnými tónmi spríjemňoval celú cestu až na Sedlo Beskyd, kde bola pripravená vatra v tvare tradičnej dreveničky. Po príchode ku goralskej drevenici bolo počuť mocné zatrúbenie fujary trombity. Vatru, ktorá mala v túto noc očistný a ochranný charakter proti zlým silám a bosorkám, zapálila riaditeľka Oravského múzea PaedDr. Mária Jagnešáková spolu s pracovníkmi Oravskej lesnej železnice.

Počas svätojánskej noci, ktorá sa niesla v znamení mágie, čarov a kúziel, si každý mohol nechať poradiť v bylinkovej poradni a ochutnať čaj z rôznych bylín. Okolo vatry sa zabávalo, tancovalo a spievalo, no nechýbalo ani občerstvenie v podobe chutného guláša.



Návštevníci vyjadrili veľkú spokojnosť a nadšenie z nezabudnuteľnej Jánskej noci, ktorú si v budúcnosti určite ešte zopakujú.









## TripAdvisor ocenil Oravský hrad

Oravský Podzámok, 27. júna 2014. Celosvetovo známy turistický portál TripAdvisor, ktorý mesačne navštívi až 260 miliónov užívateľov, udelil Oravskému hradu, ktorého vlastníkom je Žilinský samosprávny kraj, Certifikát dokonalosti (Certificate of Excellence) za rok 2014. Toto ocenenie získavajú turistické destinácie hodnotené návštevníkmi na základe vlastných dojmov – ide najmä o dostupnosť informácií a kvalitu poskytovaných služieb.

Portál udeľuje tento certifikát každoročne na základe splnenia prísnych podmienok – turisticky atraktívne miesta musia získať čo najvyššie hodnotenie v čo najmenšom počte recenzií. Oravský hrad dosiahol hodnotenie 4,5 z celkového počtu 5 bodov, čo ho radí medzi destinácie s najvyšším hodnotením na Slovensku.



## Oravské múzeum sa prezentovalo v Novom Jičine

**Oravský Podzámok, 30.6.2014** – Oravské múzeum P.O.Hviezdoslava, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, sa dňa 28.6.2014 zúčastnilo na podujatí „Pivobraní“ v partnerskom meste Nový Jičín, s ktorým Oravské múzeum realizovalo spoločný cezhraničný projekt z EÚ „V hrade a podhradí“. Múzeum využilo jedinečnú ponuku pred rozbiehajúcou sa letnou sezónou na prezentáciu svojich podujatí a expozícií Oravského hradu a Oravskej lesnej železnice. Festival prebiehal na Masarykovom námestí. Mesto Nový Jičín je mesto klobúkov a má bohatú históriu. Slovensko a slovenské pivo prezentoval pivovar Kastelán, ktorý sa nachádza v susedstve s Oravským hradom v Oravskom Podzámku. V spoločnom stánku s pivovarom pracovníci Oravského múzea ponúkali slovenské špeciality slané pečivo, korbáčiky a údené výrobky zo syra. Primátor mesta Nový Jičín PhDr. Jaroslav Dvořák privítal všetkých účastníkov a navštívil aj náš stánok, v ktorom ho privítala riaditeľka múzea. Počas celého dňa mohli návštevníci okrem ochutnávky piva vidieť aj bohatý kultúrny program vyskladaný zo všetkých žánrov. Vyvrcholením bola módna prehliadka, modelov od známeho českého módného navrhára Luděka Hanáka.

Program na námestí končil o polnoci. Riaditeľka Oravského múzea PaedDr. Mária Jagnešáková sa zúčastnila rokovania s primátorom mesta PhDr. Jaroslavom Dvořákom, starostkou obce Kunín Dagmar Novosadovou, riaditeľkou Múzea Novojičína PhDr. Sylvou Dvořákovou, na ktorých rozoberali ďalšiu možnú spoluprácu pre budúce programovacie obdobie 2014 – 2020. Jednoznačným dôkazom úspechu Slovenska boli rady nadšencov slovenskej histórie a piva.





## Oravský hrad v roku 2013 opäť najnavštevovanejší

**Oravský Podzámok, 4. 7. 2014** - Slovenské národné múzeum vydalo v týchto dňoch správu, v ktorej sú zahrnuté štatistické údaje múzeí na Slovensku zapísaných v Registri múzeí a galérií SR vedenom Ministerstvom kultúry SR. K 31. 12. 2013 bolo v tomto registri zapísaných 109 múzeí a správa obsahuje štatistické údaje 103 múzeí.

Z porovnania týchto údajov vyplynulo, že v roku 2013 sa Oravský hrad opäť (už šiestu sezónu v poradí) stal najnavštevovanejším hradom na Slovensku a Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne skončilo v poradí celkovej návštevnosti múzeí na Slovensku na treťom mieste.

„Tento úspech svedčí o tom, že naša práca sa stretáva s priaznivou odozvou u návštevníkov. Darí sa nám to aj zásluhou cezhraničných projektov realizovaných z prostriedkov Európskej únie.

Každý rok sa snažíme naše expozície zatraktívniť a pripraviť nové podujatia a aktivity tak, aby sme zaujali všetky vekové kategórie návštevníkov ako aj odbornú verejnosť,“ povedala riaditeľka Oravského múzea PaedDr. Mária Jagnešáková.

## Špeciálna cena pre Oravské múzeum

V sobotu, 5. júla 2014, sa v Krušetnici na Orave konal III. ročník medzinárodných majstrovstiev Slovenska záchranných zložiek vo varení kotlíkového gulášu. Na podujatie prijalo pozvanie aj Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, zastúpené riaditeľkou PaedDr. Máriou Jagnešákovou. Súťažné družstvo varilo v zložení: etnografka OM PhDr. Elena Beňušová a uchovávateľa domácich tradícií z Párnice Elena Halamčeková a Milan Laura. Uvarili kotlíkový guláš z diviny, v kombinácii srnčieho a diviacieho mäsa, pripraveného na červenom víne, so zemiakmi, dochutený tradičnými domácimi koreninami a zavarenými haluškami.

Riaditeľka OM Mária Jagnešáková povedala:

„Hoci družstvo Oravského múzea nepatrilo k Oravskému záchrannému systému, odbornú porotu zaujalo nielen tradičným ľudovým opevom a vydareným gulášom, ale zvlášť filozofiou, vychádzajúcou už z poslania samotnej inštitúcie. Jej úlohou je totiž chrániť a zachovávať tradičnú ľudovú kultúru na Orave, ktorej súčasťou sú aj tradičné ľudové jedlá. Preto v rámci uchovávania ľudových tradícií, s dôrazom na kulinárske špeciality, sa aj Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava svojim spôsobom zaradilo k záchranným zložkám a odborná porota mu spomedzi 61 súťažných družstiev udelila špeciálnu cenu podujatia.“









## Podujatie partnerského hradu Pernštejn - "Za tajemstvím středověku aneb pážata, panoši a rytíři"

**Oravský Podzámok, 8. – 9. 8. 2014:** Pracovníci Oravského múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, Ing. Marta Rusnáková – koordinátor investičných aktivít, Mgr. Iveta Floreková – historik, PhDr. Erika Kulášová – etnológ, Bc. Jozef Velič – konzervátor, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, sa v dňoch 8. a 9. augusta 2014 zúčastnili v rámci realizácie projektu „História je svedkom doby, životom pamiatky a majstrom života“ historického podujatia „Za tajemstvím středověku aneb pážata, panoši a rytíři“, konaného v areáli hradu Pernštejn. Projekt je spolufinancovaný z Európskeho fondu regionálneho rozvoja a realizovaný v rámci Programu cezhraničnej spolupráce SR-ČR 2007 – 2013. Vzhľadom na zameranie a ciele projektu, ktoré zahŕňajú i vzájomné spoznávanie partnera, jeho historických pamiatok a kraja, pracovníci Oravského múzea navštívili i niektoré pamiatkové objekty v prihraničnom regióne v správe Národného pamätkového ústavu, územní pamätková správa v Kroměříži, ktorý je spolu s hradom Pernštejn i partnerom uvedeného projektu. Okrem oboznámenia sa s expozičnými a prezentačnými aktivitami vybraných pamiatkových objektov (zámok Bučovice, zámok Lysice a hrad Kunštát) mali možnosť pracovníci múzea oboznámiť sa i s odbornými činnosťami pracovníkov týchto pamiatok.

V rámci podujatia, ktoré sa konalo na hrade Pernštejn a ktoré bolo jednou z aktivít spoločného projektu sa pracovníci oboznámili s cieľom a zameraním podujatia, mali možnosť oboznámiť sa s jednotlivými stanoviskami v rámci plnenia interaktívnych úloh pre deti „Cesta k Rádu Zlatého rúna“. Okrem zábavy deti spoznávali spôsob života mladého šľachtica od jeho služby na panskom dvore ako páža, cez plnenie povinností a služby panoša až po pasovanie na rytiera, jeho systém

povinností a hodnôt. Zúčastňovali sa vojenskej prípravy mladého šľachtica – boj s chladnou zbraňou, jej spoznávanie, jazda na koni a boj proti nepriateľovi, strelba z luku a kuše, ale i hod oštepom na cieľ. Popri vojenskej príprave sa mohli deti oboznámiť i s heraldikou, ktorú musel zvládnuť každý správny rytier, pričom si každé jedno dieťa mohlo samostatne navrhnuť a namaľovať vlastný erb a vymyslieť vlastné rytierske meno.

Podľa splnení jednotlivých úloh deti získavali pamätný list, pamätný diplom a tie, ktoré splnili kompletne všetky úlohy, boli slávnostne pasované na rytiera Zlatého rúna a získali i jeho insígniu. Okrem účasti na podujatí sa pracovníci Oravského múzea zúčastnili i jednaní ohľadom konzultácií ďalších aktivít a podujatí spoločného projektu v zasadačej miestnosti hradu Pernštejn. Spoznaním odborných a prezentačných činností niektorých pamiatkových objektov pod správou Územnej památkovej správy v Kroměříži sa utvoril ďalší priestor pre novú spoluprácu Oravského múzea v budúcnosti v oblasti prezentácie ale i odborných výskumov a činností.







## Oravci vo víre prvej svetovej vojny

**Dolný Kubín, 4. augusta 2014.** V týchto dňoch si pripomíname 100. Výročie vypuknutia prvej svetovej vojny. V tejto súvislosti Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, pripravilo tematickú výstavu pod názvom „Oravci vo víre prvej svetovej vojny“. Je umiestnená vo výstavných priestoroch tzv. Florinovho domu v Dolnom Kubíne, ktorý sa nachádza v správe Oravského múzea. Výstava prezentuje stručnou formou dejiny prvej svetovej vojny a na pozadí týchto tragických historických udalostí sa snaží pútavou formou pripomenúť, že tohto konfliktu sa zúčastnili aj naši rodáci. Nie len tí v uniformách rakúsko-uhorskej armády a československých légii, vojna doľahla aj na ľudí v hlbokom zázemí. Vernisáž výstavy sa uskutočnila dňa 04. 08. 2014 o 1530 hod. Otvoril ju autor výstavy PhDr. Martin Chmelík. Po stručnom príhovore autora výstavy bola výstava sprístupnená verejnosti. Výstava potrvá do 01. 09. 2014.







## Obnovená expozícia I. hradnej galérie

**Oravský Podzámok, 7. 8. 2014** - Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, v roku 2011 zrealizovalo zaujímavú akvizíciu. Zbierkový fond bol obohatený o súbor historického nábytku, ktorý múzeu daroval kapitán reprezentácie bobistov Slovenskej republiky Milan Jagnešák. „Garnitúra neorokokového nábytku z 19. storočia, zloženého z rôznych kusov úžitkového, salónneho nábytku: pohovky, príborníka, jedálenského stola, dvoch kresiel a štyroch stoličiek, ktorého hodnota predstavovala sumu 23 240 eur. Výrobcom nábytku bol pravdepodobne neznámy majster stolár zo Strednej Európy. Oravské múzeum v roku 2013 pristúpilo ku komplexnému reštaurovaniu súboru, ktorý uskutočnila reštaurátorka múzea Mgr. art. Lenka Červeňová,“ povedala Mária Jagnešáková, riaditeľka Oravského múzea.

Reštaurovanie súboru historického nábytku predchádzal reštaurátorský vizuálny, sondážny ale aj mikroskopický prieskum. Mgr. art. Lenka Červeňová : „Nábytok bol niekoľkokrát premalovaný a pod hrubou vrstvou sekundárnych náterov sa nachádzali fragmenty pôvodnej polychrómie – technika "polimentova bel", známa tiež ako "polierweiss" s kombináciou zlátených ornamentov na červený poliment. Spolu s poslednou premalbou nábytok bol čalúnený novým poťahom, po odstránení nového čalúnenia sa objavilo pôvodné, neodstránené čalúnenie, ale do značnej miery poškodené. Sedací nábytok bol pôvodne celo zlátený na mixtión. Po vyhodnotení reštaurátorského prieskumu nasledovalo samotné reštaurovanie, ktoré spočívalo v odstránení všetkých sekundárnych vrstiev, odstránenie sekundárneho čalúnenia a následne nová technologická rekonštrukcia polimentovej bielej vrstvy na príborníku, nové zlátenie ornamentov, celkové vyzlátenie sedacieho nábytku plátkovým zlatom na mixtión a nové čalúnenie.“



Súbor takto zreštaurovaného nábytku sa stal novým zaujímavým doplnkom interiéru Prvej hradnej galérie Turzovho paláca Oravského hradu.



















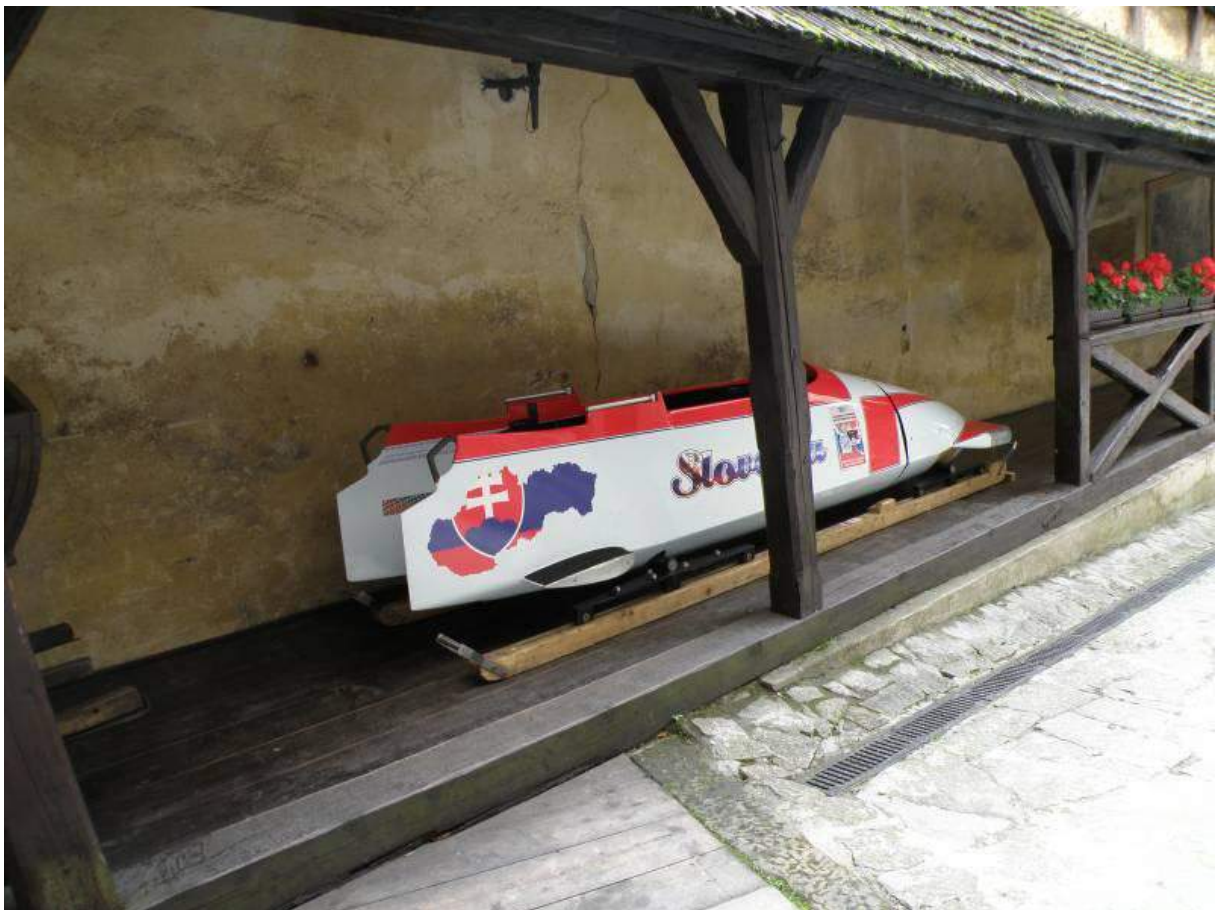




## Olympijské boby na Oravskom hrade

**Oravský Podzámok, 11.8.2014** – Oravské múzeum P.O.Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj vystavuje na Oravskom hrade v priestoroch medzi I. a II. bránou od 8.8.2014 do polovice septembra 2014 olympijské boby, ktoré Slovensko reprezentovali na XXII. Olympijských hrách v Soči 2014. V týchto dňoch prejde bránami hradu denne cca 1700 návštevníkov nie len zo Slovenska, ale prevažne zo zahraničia. Boby sú dlhé 4 m, vážia neuveriteľných 210 kg a priťahujú pozornosť najmä detského návštevníka. Pilotom posádky štvorbobu bol šéf Slovenského zväzu bobistov, rodák z Oravy, Milan Jagnešák, pre ktorého to bola už štvrtá olympiáda. Ďalšími členmi posádky boli: Martin Tešovič, Lukáš Kožienka, Petr Nárovec, Juraj Mokráš.

Oravský hrad tak ponúka návštevníkom nielen pohľad do minulosti, ale prostredníctvom štvorbobu poodhalí niečo aj zo sveta netradičného zimného športu.



## Staňte sa hosťom goralskej svadby!

**Oravský Podzámok, 11.8.2014** - Zažili ste už niekedy tradičnú goralskú svadbu? Že nie?! Pochopiteľne, nejedná sa predsa o niečo bežné. Práve preto by ste si nemali nechať ujst' možnosť vrátiť sa o niekoľko rokov späť v minulosti a vychutnať si Goralské veselie. Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v snahe oživovať naše ľudové tradície a sprostredkovať ich širokej verejnosti pripravilo unikátne podujatie Goralská svadba. Prečo unikátne? Lebo sa stanete súčasťou takmer „skutočnej“ goralskej svadby. Nebude chýbať goralská hudba, konské záprahy, brána, odobierka, svadobné pohostenie, veselica, čepčenie a samozrejme výborná nálada. Toto výnimočné podujatie sa uskutoční v areáli Oravskej lesnej železnice v Oravskej lesnej, takže sa spolu s nevestou a ženíchom preveziete aj na vláčiku. Nie je to len tak hocijaký vlak, ide o jeden z mála zachovaných úzkorozchodných vlakov, ktorý na prekonanie veľkého prevýšenia používa systém tzv. úvratí. Z pôvodných 110 km lesnej železnice je na Oravskej strane obnovených 3,5 km trate zo stanice Tanečník na stanicu Beskyd. Práve na týchto dvoch staniaciach sa uskutoční spomínané Goralské veselie. Ak teda premýšľate nad výletom na Oravu, príd'te v nedeľu 24. augusta 2014 o 12:00 na Oravskú lesnú železnicu zažiť pravú goralskú svadbu. Určite neol'utujete! Nezabudnite však na online rezerváciu lístkov, ktorá trvá do 19. augusta a môžete ju vykonať na stránke [www.oravskemuzeum.sk](http://www.oravskemuzeum.sk). Tešíme sa na stretnutie s Vami vážení svadobní hostia!



ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVIEZDOSLAVA

Vás pozýva na podujatie

# GORALSKÁ SVADBA *Vesele*

V areáli Oravskej lesnej železnice v Oravskej Lesnej

**24. 8. 2014 o 12:00 h**

\*Staňte sa hosťom tradičnej goralskej svadby  
so všetkým čo k tomu patri:

Goralská hudba  
Konské záprahy  
Brána  
Odobierka  
Svadobné pohostenie  
Veselica  
Čepčenie  
Výborná nálada



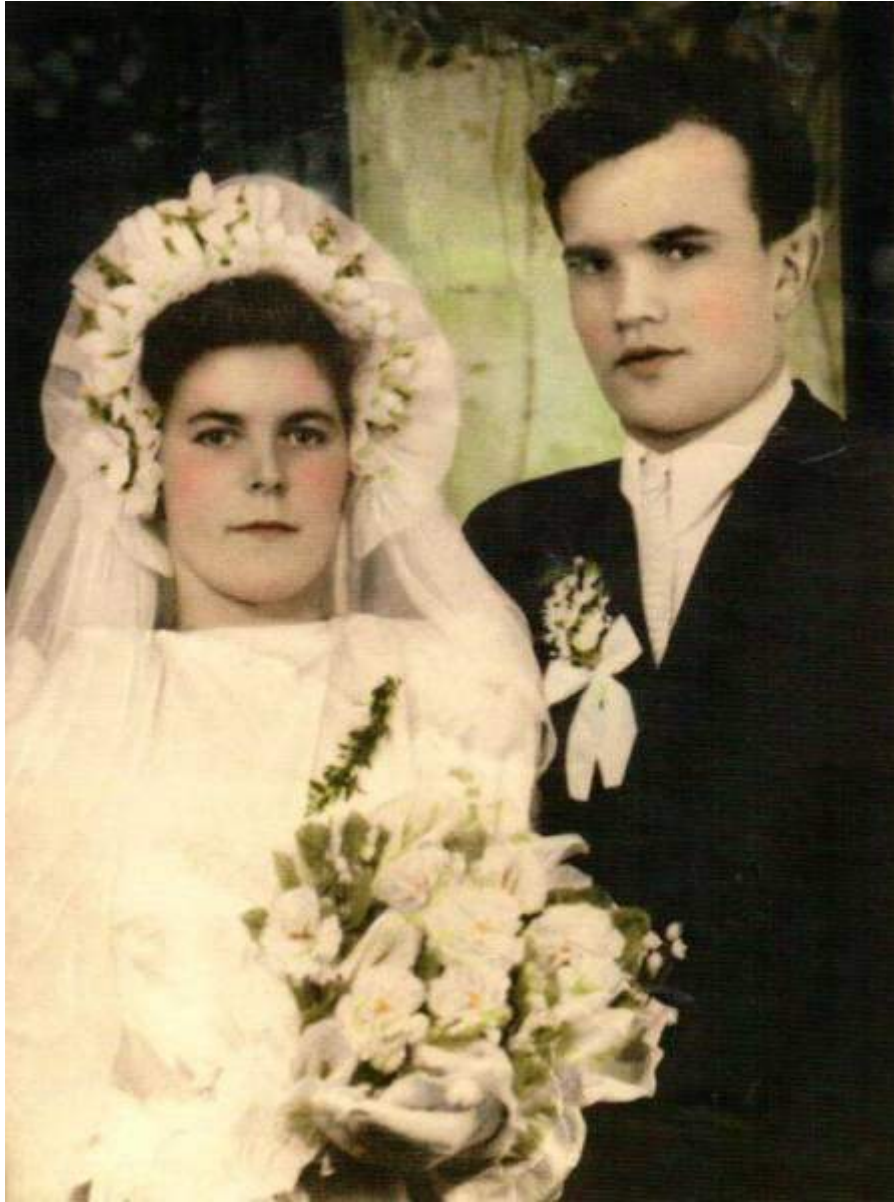
Možnosť  
ONLINE rezervácie  
do 19. augusta 2014

Vstupné:  
6,- € dospelý  
3,- € deti, študenti, ZTP



[www.oravskemuzeum.sk](http://www.oravskemuzeum.sk)  
[informacie@oravskemuzeum.sk](mailto:informacie@oravskemuzeum.sk)  
+421/43/5816152









## Návšteva generálneho riaditeľa TV Markíza na Oravskom hrade

**Oravský Podzámok, 26. 8. 2014** - Oravské múzeum a jeho najznámejšiu expozíciu Oravský hrad navštívil dňa 26. 8. 2014 generálny riaditeľ televízie Markíza Matthias Settele spolu s členmi manažmentu televízie.

Oravský hrad bol jednou zo zastávok na ceste po Slovensku, ktoré sa Matthias Settele snaží čo najlepšie spoznať.

Hostí privítala riaditeľka Oravského múzea PaedDr. Mária Jagnešáková a vyjadrila svoje potešenie z milej návštevy. V sprievode historika PhDR. Martina Chmelíka všetci absolvovali prehliadku kaplnky sv. Michala a expozícií Oravského hradu. V Rytierskej sále čakalo na generálneho riaditeľa prekvapenie. Palatín Juraj Turzo ho pasoval do stavu oravskej šľachty a udelil mu titul „veľkomožný“ za to, že jeho práca je prínosom nielen pre Oravské panstvo, ale pre celú krajinu. Matthias Settele ocenil, že pri svojej návšteve Oravského hradu mohol vidieť aj priestory, ktoré nie sú pre bežných návštevníkov dostupné a vyjadril želanie svoju návštevu v budúcnosti zopakovať.







## Oravský hrad láme bariéry pomocou moderných technológií

**Oravský Podzámok, 27.8.2014** – Oravský hrad je najnavštevovanejší hrad na Slovensku, ktorý každoročne privíta viac ako 160 000 návštevníkov z celého sveta. Z hľadiska cudzojazyčnej ponuky lektorského výkladu nie je možné zabezpečiť každému zahraničnému návštevníkovi výklad v jeho jazyku. Taktiež sluchovo postihnutí návštevníci nemajú k dispozícii lektora, ktorý ovláda znakovú reč. Práve preto sa vedenie Oravského múzea rozhodlo vytvoriť mobilnú aplikáciu "Audioguide - Oravský hrad". "Vychádzame z dopytu zahraničných a sluchovo postihnutých návštevníkov, ktorí si žiadajú plnohodnotnú prehliadku najnavštevovanejšieho slovenského hradu a z toho, že v dnešnej dobe má väčšina ľudí smartfón či tablet, pričom tento trend sa zvyšuje", upresnila riaditeľka Oravského múzea PaedDr. Mária Jagnešáková. Aplikácia umožní zahraničným a hendikepovaným návštevníkom prežiť a vnímať prehliadku Oravského hradu napriek jazykovým a zdravotným bariéram. Počas prehliadky si budú púšťať nahrávku alebo čítať výklad v slovenskom, anglickom, nemeckom, poľskom, maďarskom alebo ruskom jazyku zo svojho smartfónu. Tak umožníme našim návštevníkom naplno prežiť a vnímať každý jeden záujmový bod v Oravskom hrade. Spustenie mobilnej aplikácie je naplánované na september 2014 a bude možné si ju stiahnuť na app store a google play. Výrobu mobilnej aplikácie Oravský hrad sa podarilo zrealizovať aj vďaka podpore Nadačného fondu Kia Motors Slovakia v Nadácii Pontis.

## Ďalšie vydarené stretnutie pri Hviezdoslavovej hájovni

Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj pripravilo **31.8.2014** pre návštevníkov Hviezdoslavovej hájovne a literárnej expozície Mila Urbana už XI. Stretnutie pod Babou horou, zároveň v spolupráci s obcou Rabčice sa konal XXI. ročník Rabčickej heligónky. Rok 2014 v sebe nesie niekoľko významných výročí súvisiacich s literárnou históriou, založenie Literárneho múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne v roku 1954, sprístupnenie stálej literárnej expozície Hájnikovej ženy v roku 1979, 165. výročie narodenia P. O. Hviezdoslava i 110. výročie narodenie spisovateľa, redaktora a prekladateľa, rodáka z Rabčíc Mila Urbana, zdôraznila vo svojom príhovore pani riaditeľka Oravského múzea P. O. Hviezdoslava PaedDr. Mária Jagnešáková. Čítanie úryvku zo Zelenej krvi – Spomienky hájnikovho syna v podaní Moniky Kapičákovej bolo milou spomienkou na jej autora. Bohatý kultúrny program v sebe zahŕňal Divadelné predstavenie Žabia princezná v podaní div. súboru Portál z Prešova, vystúpenie Country band Neznámi. Nielen detskí návštevníci sa mohli zapojiť do rôznych súťaží, objavovať neobjavené v literárnych expozíciách. Neskôr tóny country vystriedali zvuky heligonkárov z rôznych európskych krajín (Bielorusko, Poľsko). Aj vďaka týmto aktivitám sa toto podujatie stáva čoraz viac navštevovanejším, skonštatovala pani riaditeľka PaedDr. Mária Jagnešáková.









## Krása písaná ihlou

**Dolný Kubín, 8.9.2014** – Oravské múzeum P.O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, dňa 8.9.2014 verejnosti sprístupnilo vo výstavných priestoroch Florinovho domu v Dolnom Kubíne výstavu pod názvom Krása písaná ihlou. Výšivka ako kultúrny výtvar má v ľudovej výtvarnej tradícii výsadné postavenie. Je stále živým dôkazom nášho kultúrneho dedičstva a vdácným námetom, pretože je mnohotvárna a bohatá. Vystavené vyšívane textilie sú svojou starobylosťou aj historickým dokladom. Nechýbajú ani modernejšie výšivky pochádzajúce z druhej polovice 20. storočia, ktoré rovnako ako aj tie staršie, prezentujú zručnosť, umelecké schopnosti a vkus oravského ľudu. Téma výstavy môže poslúžiť ako inšpirácia pre základné umelecké školy alebo ako doplnok pri výučbe regionálnej výchovy o tradičnom spôsobe života našich predkov. Výstava určená pre širokú verejnosť potrvá do 19.10.2014.









## Zaujímavý dokument o Oravskom hrade

**Oravský Podzámok, 14.9.2014** – Oravské múzeum P.O.Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj sa zapojilo do projektu „Castle run“, ktorého autorom je spoločnosť Freerun Slovakia. Cieľom projektu bolo spropagovať najzaujímavejšie slovenské hrady pomocou disciplín ako sú parkour, freerunning, street workout, b-boying/breakdance, capoeira a slovenský folklór. Výsledkom je 8-dielny dokument o slovenských hradoch. Natáčanie na Oravskom hrade prebiehalo 29.9.2014 od skorých ranných do neskorých večerných hodín. V dokumente, ktorý mal svoju premiéru 8.11.2014 v TV Dajto svoje umenie predviedli chlapci z tímu Freerun Slovakia a folkloristi zo SĽUK-u. Veríme, že toto netradičné prepojenie rôznych disciplín zaujme a vzbudí zvedavosť navštíviť Oravský hrad nielen u domácich, ale aj zahraničných milovníkov histórie, športu a folklóru.

## Organový koncert v Kaplnke sv. Michala

**Oravský Podzámok, 29. 9. 2014** - V nedeľu 28. 9. 2014 sa v Kaplnke sv. Michala na Oravskom hrade, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, konal pri príležitosti patróna kaplnky sv. Michala II. ročník organového koncertu. Podujatie začalo o 13:00 hod. slávením svätej omše, ktorú celebroid Eugén Ďubek. Majstrovskú hru na historickom organe predstavil mladý talentovaný organista Wojciech Gracz z Poľska, ktorý rozozvučal všetky organové registre. Predviedol Goldbergovské variácie od nemeckého skladateľa Johanna Sebastiana Bacha, ktoré patria k jedným z najťažších hudobných interpretácií. Hudobný talent organistu nenechal nikoho ľahostajným a po dlhotrvajúcom potlesku si mohli prítomní vypočuť prídavok v podobe autorovej improvizácie. Veríme, že organové koncerty v Kaplnke sv. Michala zanechajú u návštevníkov nezabudnuteľný umelecký zážitok a budú vyhľadávaným a exkluzívnym podujatím ako doteraz.











## Úspešná sezóna v Oravskom múzeu

Oravský Podzámok, 3.10. 2014 - Bránami expozícií Oravského múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, prešlo od začiatku roka do konca septembra 198 533 návštevníkov, čo je o 13 574 viac, ako minulý rok v rovnakom období. Najvyhláďavanejšími expozíciami od začiatku roka boli Oravský hrad s návštevnosťou 150 969 a Oravská lesná železnica s návštevnosťou 29 746, ktorá bola zároveň najdynamickejšie sa rozvíjajúcou expozíciou, kde podiel návštevnosti v porovnaní so sledovaným obdobím minulého roku narástol o cca 20%. V mesiaci august bola rekordná návštevnosť vo väčšine expozícií, ale v porovnaní s minulým rokom sa lámali rekordy na Oravskom hrade a na Oravskej lesnej železnici. Leto bolo bohaté na kultúrne a športové podujatia. Najväčší záujem na hrade vzbudilo v tejto sezóne nové podujatie „V znamení draka a rúna“, ktoré priblížilo návštevníkom obdobie stredoveku s rytiermi i dobovými turnajmi. Toto podujatie sa realizovalo v rámci spoločného projektu s hradom Pernštejn „História je svedkom doby, životom pamiatky a majstrom života“, ktorý bol podporený z programu Cezhraničnej spolupráce SR-ČR. Nočné prehliadky Oravského hradu sa každoročne radia k najviac navštevovaným podujatiam. V októbri k nim pribudne novinka – „Bojíte sa tmy“, ktorá sa uskutoční 31. 10. 2014. V areáli Oravskej lesnej železnice prebiehala rekonštrukcia typickej Goralskej svadby so všetkými zvykmi, piesňami, ktoré k takejto tradičnej svadbe patria. Oravská lesná železnica sa v posledných rokoch dostáva čoraz viac do povedomia domácich i zahraničných návštevníkov, o čom svedčí aj skutočnosť, že od jej otvorenia v máji 2008 sa počet návštevníkov zdvojnásobil.

Hlavná letná turistická sezóna v Oravskom múzeu skončila, ale expozície sú naďalej pre návštevníkov otvorené a už teraz pripravujeme zaujímavé podujatia na nasledujúcu turistickú sezónu. Koniec roka bude venovaný podujatiam Mikuláš na Oravskom hrade, Lesnou železnicou za Mikulášom, Vianoce na hrade. Tešíme sa na všetkých návštevníkov.

Zdroj: Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava  
[www.oravskemuzeum.sk](http://www.oravskemuzeum.sk)  
[marketing@oravskemuzeum.sk](mailto:marketing@oravskemuzeum.sk)



## 60 rokov Literárneho múzea P. O. Hviezdoslava

Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj pripravilo dňa **13.11.2014** populárno - náučný seminár „I pamäť nech nám vzácna je...“, ktorým si pripomenulo presne na deň 60 rokov založenia Literárneho múzea P.O. Hviezdoslava. Seminár slávnostne otvorila príhovorom riaditeľka Oravského múzea P. O. Hviezdoslava PaedDr. Mária Jagnešáková.

Program seminára obsahoval príspevky: Doc. PaedDr. Miloša Kovačku, PhD. : Ruppeldtov Hviezdoslav – tvorca slovenskej literatúry a kultúry (Kapitola zo štúdie Fedor Ruppeldt a slovenská kultúra), Mgr. Pavla Ondríka: P. O. Hviezdoslav ako prorok a boží muž (paradox proroka), Prof. Júliusa Rybáka: Hviezdoslavov odkaz dnešnému slovanstvu, PhDr. Dagmar Kubištovej: „Nič nepomíja rýchlejšie než čas...“ - 60 rokov Literárneho múzea P. O. Hviezdoslava a prezentácia Mgr. Márie Ďubekovej: P. O. Hviezdoslav ako zdroj inšpirácie v zbierkach Oravského múzea P. O. Hviezdoslava.

Dramatizácia Hviezdoslavovej básne Margita v réžii Evy Lofajovej v podaní divadelného združenia Malá Femina i akordeónové hudobné vstupy žiačok ZUŠ P. M. Bohúňa v Dolnom Kubíne Anety Bartášovej a Dominiky Chudjakovej boli príjemným spestrením seminára.

„Literárne múzeum P. O. Hviezdoslava razilo pioniersku cestu v oblasti literárneho múzejníctva, patrí mu titul „kmeť a“, titul najstaršie spomedzi literárnych múzeí na Slovensku.“, povedala vo svojom príhovore riaditeľka Oravského múzea P.O. Hviezdoslava. Zároveň k titulu najstaršie môžeme pridružiť titul najnavštevovanejšia pamiatka Dolného Kubína. Od svojho vzniku ho navštívilo 957 225 návštevníkov.

Počas seminára zástupca primátora mesta Dolný Kubín Mgr. Gustáv Turčina odovzdal riaditeľke Oravského múzea P.O. Hviezdoslava PaedDr. Márii Jagnešákowej ďakovný list mesta Dolný Kubín Literárnemu múzeu P.O. Hviezdoslava pri príležitosti 60. výročia jeho otvorenia za doterajšiu starostlivosť o kultúrne dedičstvo P.O. Hviezdoslava – tvorcu slovenskej literatúry a kultúry. Seminár bol možnosťou spomínania pre starších a nových poznatkov pre mladšiu generáciu.







## Na Oravskej lesnej železnici návštevnosť každoročne rastie

**Oravský Podzámok, 13.11.2014** - Oravské múzeum P.O.Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, začalo na jar v roku 2014 po piatich rokoch prevádzky s generálnou opravou všetkých prevádzkovaných vozidiel na Oravskej lesnej železnici. Ešte pred hlavnou letnou turistickou sezónou Oravské múzeum vykonalo generálnu opravu pojazdu a hydrauliky na motorovej lokomotive DH 100/3 v opravovni ŽOS Zvolen. Finančné prostriedky na opravu dieselovej lokomotívy boli pridelené z rozpočtu Žilinského samosprávneho kraja. Spolu s lokomotívou sa opravovali aj vozne pre cestujúcich. Oravské múzeum začalo s opravou výletného otvoreného vozňa V1, ktorý patrí medzi najstaršie prevádzkované v novodobej oravskej železnici. Zamestnanci železnice svojpomocne opravili poškodený rám, nárazníky a obnovili nátery bočníc a sedadiel. V prípade nepriaznivého počasia na železnici Oravské múzeum využíva krytý vozeň, na ktorom sa tiež uskutočnila generálna oprava podvozkov, oprava náterov a interiéru. Podvozky z oboch vozňov múzeum dalo opraviť v ŽOS Vrútky a opravy boli financované z vlastných zdrojov Oravského múzea.

Aj v tomto roku záujem o železniciu bol mimoriadne veľký. Od začiatku kalendárneho roku do konca októbra 2014 sa na železnici previezlo 31 500 návštevníkov, čo je v porovnaní s minulým rokom nárast o 18% .

Od začiatku prevádzky Oravskej lesnej železnice, ktorá sa začala koncom mája 2008 sa previezlo na železnici do októbra 2014 cca 152 000 návštevníkov. Oravská lesná železnica je významnou technickou pamiatkou, ktorá každoročne priláka návštevníkov nielen svojou unikátnosťou, ale aj prekrásnou prírodou. Počas hlavnej letnej turistickej sezóny múzeum pripravilo pre turistov veľa zaujímavých kultúrno- vzdelávacích aktivít, zameraných na všetky vekové kategórie. K najobľúbenejším podujatiam už tradične patrí: Keď odfúkne lokomotíva, Rozprávkový vláčik, Country popoludnie. Vône a chute húb, Svätajánska vatra i Lesnou železnicou za Mikulášom.

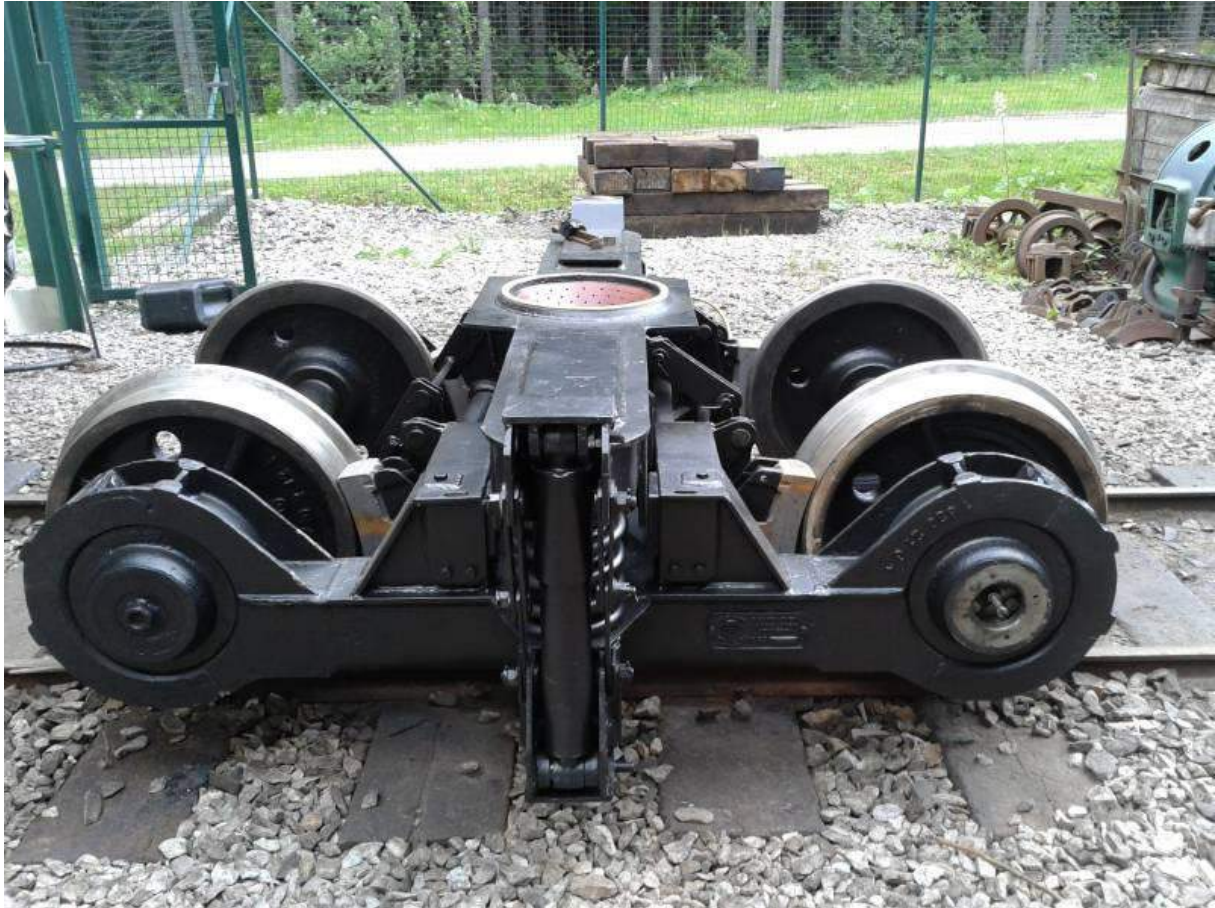
Oravské múzeum v tomto roku pripravilo i tradičnú goralskú svadbu so všetkými zvykmi, tradíciami i typickým jedlom, ktoré sa v minulosti na svadbách podávalo. Novinkou je aj voliéra s pávmi, ktorá sa nachádza v areáli železnice.

V súčasnosti Oravské múzeum pokračuje v ďalších opravách. V generálnej oprave sa momentálne nachádza aj lokomotíva DH 100/4. Pracovníci múzea svojpomocne opravujú pre cestujúcich veľmi atraktívny vozeň bez strechy, a taktiež Žilinský samosprávny kraj prispel finančnou čiastkou na generálnu opravu podvozku parnej lokomotívy Gontkulák.

„Pekné počasie nám praje, preto sme sa rozhodli venovať aj údržbe železničnej trate, smerovej a výškovej úprave a prípravy areálu na zimnú prevádzku. Na konci roka prejde generálnou opravou aj drezina, ktorá bude v budúcom roku slúžiť na úvratovom úseku na Kysuciach. Tak ako v roku 1926 sa aj v budúcom roku 2015 začne so skúšobnou prevádzkou a opäť sa po niekoľkých desaťročiach železnicou spojí región Oravy a Kysúc. Návštevníci sa tak budú môcť odviezť z Tanečníka na Orave priamo do skanzenu vo Vychylovke a späť. Všetky opravy vozidiel boli nevyhnutné. Záleží nám na tom, aby sa návštevníci u nás cítili dobre a hlavne bezpečne a mali zaistený svoj určitý komfort počas zimnej i letnej turistickej sezóny,“ povedala riaditeľka Oravského múzea.







## Mikuláš v Oravskom múzeu

**Oravský Podzámok, 8. 12. 2014** - Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, pripravilo tak ako každý rok obľúbené podujatie pre rodičov a deti - stretnutie s Mikulášom.

Nádvorie Oravského hradu privítalo svojich návštevníkov počas víkendu 6. a 7. 12. 2014 predvianočnou atmosférou s vôňou ihličia, oblátok a medovníkov. Nechýbali trhovníci so svojimi výrobkami, sladkosti a rozprávkové prekvapenie. Malí i veľkí si so záujmom pozreli divadelnú rozprávku Peklo s Dorotkou. Tí najmenší sa síce trochu báli nezbedných čertíkov, ale nakoniec všetko dobre dopadlo. Lenivá Dorotka sa polepšila a vrátila sa domov k rodičom a všetci si počkali na príchod Mikuláša. Deti smelo recitovali i spievali a samozrejme získali aj sladkú odmenu. Mnohí z návštevníkov si domov odnášali okrem príjemného pocitu zo spoločne stráveného popoludnia aj darčeky pre svojich blízkych v podobe oblátok, postavičiek zo šúpolia a vianočných dekorácií.

Podobnú atmosféru si mohli vychutnať aj návštevníci Oravskej lesnej železnice v Oravskej Lesnej. Na všetkých čakali v areáli železničky rozprávkové bytosti, koledy, bylinkový čaj a dobrá nálada. Mikuláš mal menšie starosti so strateným anjelom a sladkými odmenami, ale cestou vláčikom problém vyriešil. Anjel sa objavil a sladké odmeny sa dostali do rúk rozradostených detí. Tí, ktorí neváhali opustiť teplo domova počas víkendu a navštívili Oravský hrad, alebo železničku v Oravskej Lesnej odchádzali nielen so sladkými darčkami od Mikuláša, ale aj s dobrou náladou vyvolanou príjemnou atmosférou predvianočného podujatia.















## 175. výročie darovania Čaplovičovej knižnice Orave

**Dolný Kubín, 10.12. 2014** – v utorok 9. decembra t.r. sa v Oravskom múzeu P.O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, konal seminár pri príležitosti 175. výročia darovania Čaplovičovej knižnice Oravcom. Seminár otvorila pani riaditeľka PaedDr. Mária Jagnešáková, ktorá vo svojom príhovore uviedla nasledovné: „Čaplovičova knižnica bola slávnostne otvorená 1. januára 1914. Od roku 1980 je súčasťou a zároveň sídlom Oravského múzea. Vďaka stálemu záujmu a využívaniu fondu knižnice bádateľmi zo Slovenska a Európy si v tomto roku máme možnosť pripomenúť 175. výročie darovania Bibliotéky Čaplovičiany zberateľom Vavrincom Čaplovičom Orave a zároveň 100 rokov od otvorenia knižnice širokej verejnosti.“ Zároveň privítala odborníkov - prednášateľov z viacerých inštitúcií: z Trnavskej univerzity, Katedry klasických jazykov v Trnave, Katolíckej univerzity, Katedry hudby v Ružomberku a Kysuckého múzea v Čadci. Program seminára bol rozdelený do troch blokov prednášok, v ktorých vystúpili: doc. ThDr. Rastislav Adamko, PhD., mim. prof. , PaedDr. Mgr.art. Zuzana Zahradníková, PhD. , MVDr. Miloš Jesenský, PhD., doc. PaedDr. Janka Bednáriková, PhD. , Mgr. Lenka Fišerová, doc. Mgr. Erika Juríková, PhD., Mgr. Katarína Karabová, PhD., PhDr. Zdenka Porubčinová, CSc., Mgr. Renata Jedláková a Mgr. Katarína Ileninová. Príspevky v úplnom znení budú publikované v Zborníku Oravského múzea na budúci rok. Pozitívne ohlasy samotných hostí, odbornej a širokej verejnosti, študentov dolnokubínskych gymnázií po skončení seminára potvrdili a zároveň naplnili odkaz Vavrinca Čaploviča, aby jeho knižnica bola naďalej využívaná a slúžila na vzdelávanie aj budúcim generáciám.













## Vianoce v Oravskom múzeu

**Oravský Podzámok, 23. 12. 2014** - Rok 2014 sa pomaly chýli ku koncu a s ním sa blíži aj posledné tohtoročné podujatie na Oravskom hrade. Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, ktorého zriaďovateľom je Žilinský samosprávny kraj, už tradične pripravuje na obdobie školských prázdnin medzi vianočnými sviatkami a novým rokom bohatý program. Sviatočnú atmosféru si budú môcť návštevníci Oravského hradu vychutnať v dňoch 28. - 30. 12. 2014. Okrem klasickej prehliadky vianočne vyzdobeným hradom bude každý deň v čase od 12:00 do 15:00 h. pripravený sprievodný program. Pre všetkých návštevníkov bude určite príjemným prekvapením divadelné spracovanie rozprávky Kráľ drozdia brada, scény z ktorej sa v roku 1984 natáčali na Oravskom hrade, na motívy rozprávky bratov Grimmovcov. K vianočným sviatkam patrí aj príjemná hudba, piesne a koledy, a tak na návštevníci môžu tešiť na zaujímavé vystúpenia v podaní mladých spevákov a hudobníkov. Oravský hrad bude otvorený pre verejnosť v dňoch 27. - 31. 12. 2014 každý deň od 10:00 do 15:00. Priaznivcov aktívneho využívania prázdninových dní určite poteší možnosť navštíviť v týchto dňoch aj areál Oravskej lesnej železnice. Vláčik bude premávať v dňoch 26. - 31. 12. 2014 podľa cestovného poriadku.

**Zdroj:** Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava  
[www.oravskemuzeum.sk](http://www.oravskemuzeum.sk)  
[marketing@oravskemuzeum.sk](mailto:marketing@oravskemuzeum.sk)

# ORAVSKÝ HRAD



ZILINSKÝ  
úrad pre kultúru



ORAVSKÉ MÚZEUM  
P. O. Hviezdoslava  
- Orava - Púchov

# VIANOCE

na Oravskom hrade

28. - 30. 12. 2014

od 12:00 do 15:00



nedeľa - utorok

Divadelné spracovanie rozprávky  
**KRÁĽ DROZDIA BRADA,**  
natočenej na Oravskom hrade v roku 1984,  
na motívy rozprávky bratov Grimmovcov.

Vianočné piesne a koledy.

Prídte zažiť  
nezopakovateľnú vianočnú  
atmosféru počas prehliadky  
Oravského hradu.  
Tešíme sa na Vás!

Varapné ako pri bežnej prehliadke.



M. KNAP

RÁDIO  
**Jemné**

režia  
**Umon**

ORAVSKÉ MÚZEUM P. O. HVIEZDOSLAVA

[www.oravskemuzeum.sk](http://www.oravskemuzeum.sk)

[propagacia@oravskemuzeum.sk](mailto:propagacia@oravskemuzeum.sk)

+421(0)43 5816151